

**SCHEDA PER LA PRESENTAZIONE DI AUTORIZZAZIONE PAESAGGISTICA  
PER LE OPERE IL CUI IMPATTO PAESAGGISTICO È VALUTATO  
MEDIANTE UNA DOCUMENTAZIONE SEMPLIFICATA**

(Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 12 dicembre 2005)

PROCEDIMENTO SEMPLIFICATO AI SENSI DEL D.P.R. 31/2017 – art. 146 comma 9 del D. Lgs. 42/2004

**1. RICHIEDENTE <sup>(1)</sup>**

---

---

- Persona fisica                       Società  
 Impresa                                 Ente

**2. TIPOLOGIA DELL'OPERA E/O DELL'INTERVENTO <sup>(2)</sup> :**

---

---

**3. CARATTERE DELL'INTERVENTO :**

- Temporaneo                       Permanente

**5. DESTINAZIONE D'USO :**

- Residenziale                       Ricettiva/Turistica                       Industriale/Artigianale  
 Agricolo                               Commerciale/Direzionale                       Altro \_\_\_\_\_

**6. CONTESTO PAESAGGISTICO DELL'INTERVENTO E/O DELL'OPERA :**

- Centro o nucleo storico                       Area urbana                       Area periurbana  
 Insediamento rurale (sparso  
e nucleo)                               Area agricola                       Area naturale  
 Area boscata                               Ambito fluviale                       Ambito lacustre  
 Altro \_\_\_\_\_

**7. MORFOLOGIA DEL CONTESTO PAESAGGISTICO :**

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input type="checkbox"/> Pianura                              | <input type="checkbox"/> Versante              | <input type="checkbox"/> Crinale (collinare/montano) |
| <input type="checkbox"/> Piana valliva<br>(montana/collinare) | <input type="checkbox"/> Altopiano/Promontorio | <input type="checkbox"/> Costa (bassa/alta)          |
| <input type="checkbox"/> Altro _____                          | <input type="checkbox"/>                       | <input type="checkbox"/>                             |

**8. UBICAZIONE DELL'OPERA E/O DELL'INTERVENTO :**

- a) Estratto cartografico CATASTO/CTR/IGM/ORTOFOTO  
L'edificio o area di intervento deve essere evidenziato sulla cartografia attraverso apposito segno grafico o coloritura;

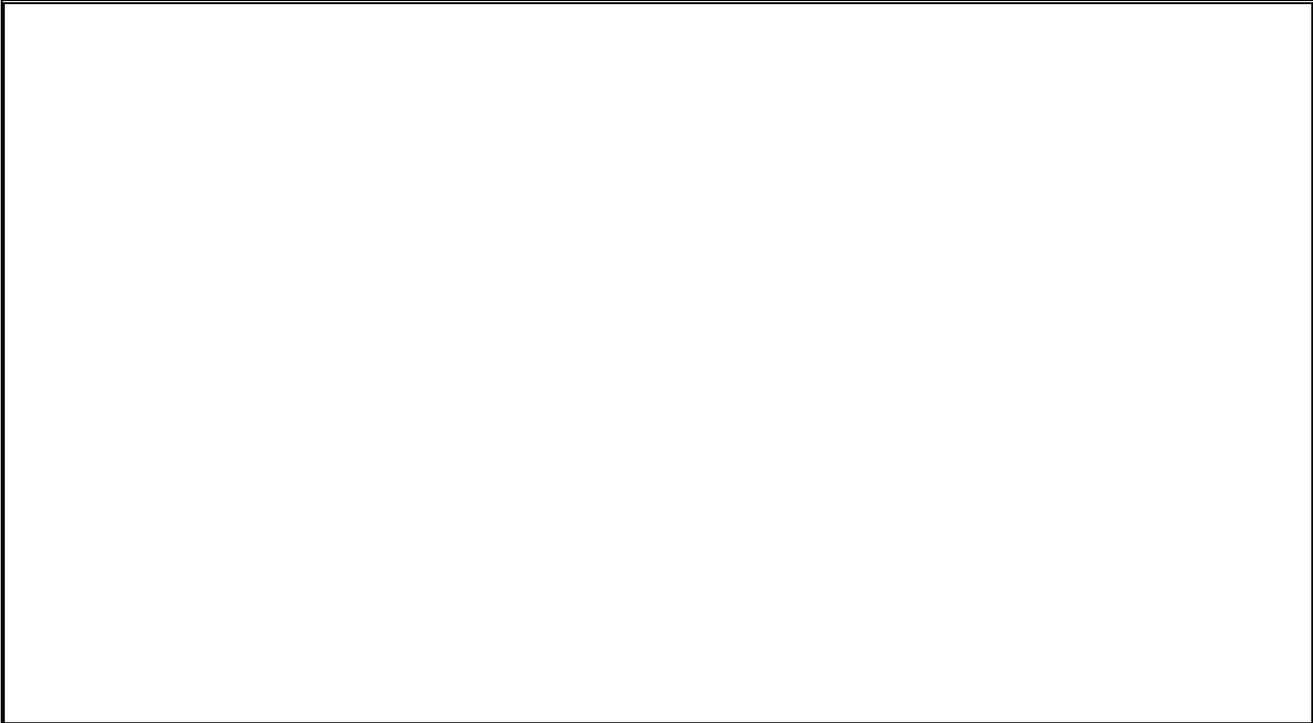
- b) Estratto cartografico degli strumenti della pianificazione urbanistica comunale e relative norme.



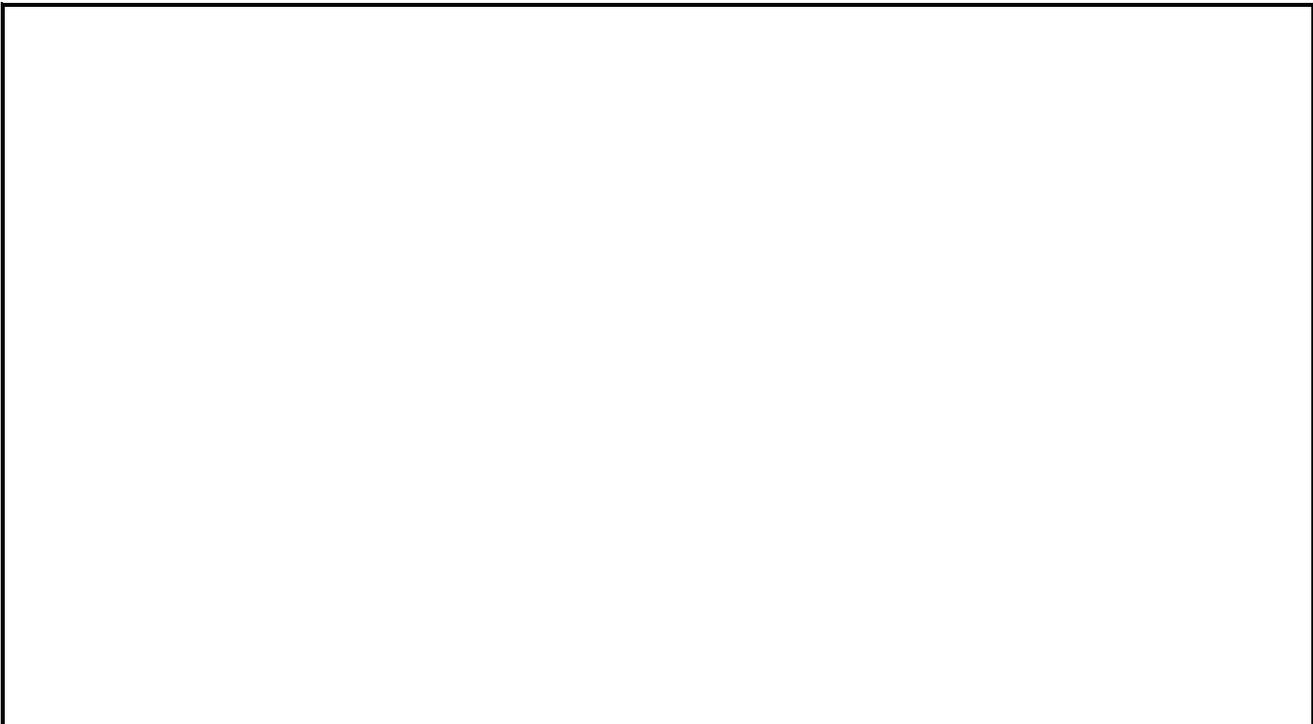
- c) Estratto cartografico degli strumenti della pianificazione paesaggistica e relative norme. <sup>(3)</sup>



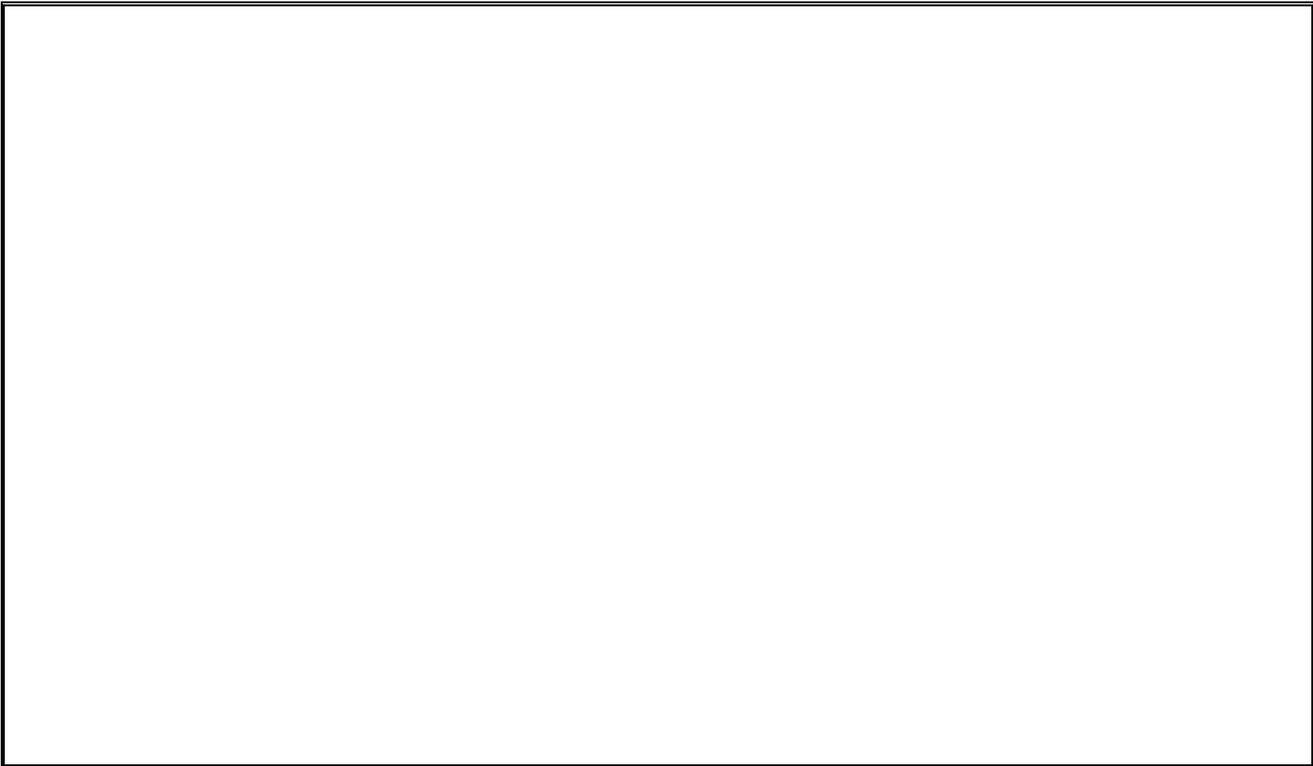
**9. DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA DELLO STATO ATTUALE :**



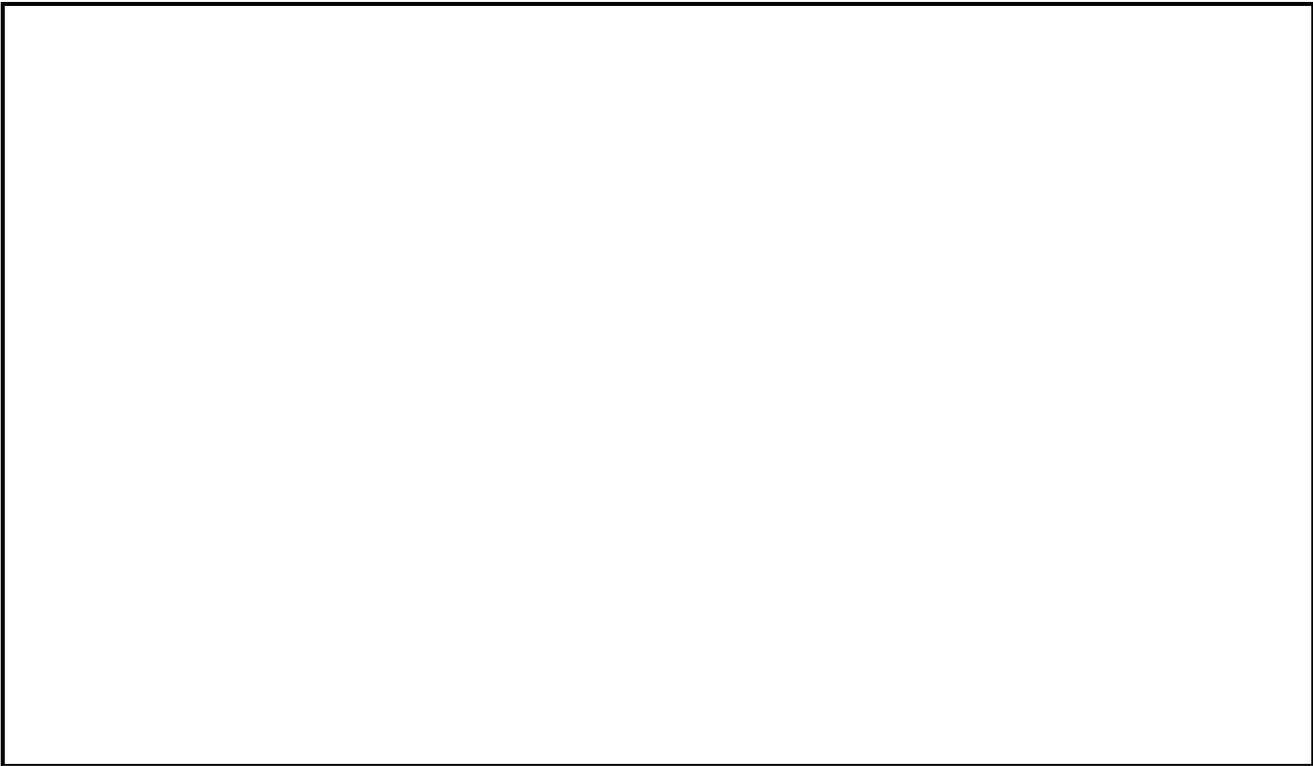
Note esplicative



Note esplicative



Note esplicative



Note esplicative





**14. EVENTUALI MISURE DI INSERIMENTO PAESAGGISTICO <sup>(7)</sup>**

---

---

---

---

**15. INDICAZIONI DEI CONTENUTI PRECETTIVI DELLA DISCIPLINA PAESAGGISTICA VIGENTE IN RIFERIMENTO ALLA TIPOLOGIA DI INTEVENTO: CONFORMITA' CON I CONTENUTI DELLA DISCIPLINA**

---

---

---

---

Firma del Richiedente :  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Firma del Progettista dell'intervento :  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

#### **NOTE PER LA COMPILAZIONE :**

- (1) La compilazione della scheda è a carico del soggetto che richiede l'autorizzazione paesaggistica.
- (2) L'indicazione della tipologia dell'opera deve essere accompagnata dal riferimento preciso alle fattispecie di cui all'Allegato B.
- (3) Lo stralcio deve riportare una rappresentazione significativa della struttura territoriale e dei caratteri paesaggistici.
- (4) La descrizione deve riportare la lettura dei caratteri che effettivamente connotano l'immobile o l'area di intervento e il contesto paesaggistico, (anche con riferimento ai quadri conoscitivi degli strumenti della pianificazione e a quanto indicato dalle specifiche schede di vincolo.) Il livello di dettaglio dell'analisi deve essere adeguato rispetto ai valori del contesto e alla tipologia di intervento.
- (5) La documentazione, in relazione alla tipologia e consistenza dell'intervento, può contenere fotoinserti del progetto comprendenti un adeguato intorno dell'area di intervento desunto dal rapporto di intervisibilità esistente, al fine di valutarne il corretto inserimento.
- (6) Tale valutazione si ricava dal confronto fra le caratteristiche dello stato attuale, gli elementi di progetto e gli obiettivi della tutela. Si elencano, a titolo esemplificativo, alcune delle possibili modificazioni dell'immobile o dell'area tutelata:
- cromatismi dell'edificio;
  - rapporto vuoto/pieni;
  - sagoma;
  - volume;
  - caratteristiche architettoniche;
  - copertura;
  - pubblici accessi;
  - impermeabilizzazione del terreno;
  - movimenti di terreno/sbancamenti;
  - realizzazione di infrastrutture accessorie;
  - aumento superficie coperta;
  - alterazione dello skyline (profilo dell'edificio o profilo dei crinali);
  - alterazione percettiva del paesaggio (intrusione o ostruzione visuale);
  - interventi su elementi arborei e vegetazione
- (7) Qualificazione o identificazione dei elementi progettuali finalizzati ad ottenere il migliore inserimento paesaggistico dell'intervento nel contesto in cui questo è realizzato.