

Nicola Montini
a r c h i t e t t o

Curriculum professionale

Nicola Montini, Architetto

Qualifica professionale

Abilitazione all'esercizio della professione di architetto e iscrizione all'ordine degli Architetti della Provincia di Ravenna con il n°557 Sezione A.

Esperienze Professionali

- nel 2005 apre uno studio in proprio a Faenza.
 - nel 2011, parallelamente all'attività professionale, fonda il collettivo di architettura con sede in Faenza denominato *MANGA studio*, ideato unicamente per lo sviluppo di attività concorsuali. Con A. Bucci, M. Galotto, A. Rampazzo e G. L. Zoli
 - precedentemente dal febbraio 2002 ha collaborato stabilmente con lo studio Cooprogetto di Faenza
 - dal giugno 2014 è CTU presso il tribunale di Ravenna
 - dal luglio 2017 è membro del consiglio dell'Ordine degli Architetti di Ravenna
-

Borse di studio

- nel 2001 **vince la borsa di studio** Giovanni dalle Fabbriche con un progetto per un nuovo luogo urbano nella città di Faenza dal titolo *"Un Parcheggio multipiano in Piazza Rampi, proposta per un servizio che manca alla città"* proponendo un sistema piazza interna-parcheggio come nuovo luogo urbano funzionale.
 - nel 2004 vince **la borsa di studio per tesi di laurea** presso il Credito Cooperativo Ravennate-Imolese.
-

Premi e riconoscimenti

_dicembre 2013
Menzione d'Onore al Premio Giovane Talento dell'Architettura Italiana 2013
Organizzato dal CNAPPC.

_luglio 2012

Il progetto di "Casa A. Nadiani, R. Sandrini" risulta tra le opere selezionate dall' IBC, Istituto dei Beni Culturali dell'Emilia Romagna, nel concorso "**Selezione Architettura Emilia-Romagna 2012**"

_ottobre 2010:

Il progetto di "Casa G. Sabbatani, R. Rossi" risulta **primo classificato** al premio "Architetture per Ferrara / da Ferrara 2010" promosso da **AGAF** rivolto ai giovani progettisti under 45 delle provincie di Ravenna, Bologna, Modena, Mantova, Rovigo

_dicembre 2010:

Il progetto di "Casa G. Sabbatani, R. Rossi" risulta **primo classificato** al premio "**IQU**" **innovazione e qualità urbana** 6ª Edizione, il premio per l'architettura, la città e il territorio promosso dal gruppo Maggioli, categoria opere realizzate -premio del pubblico-

_settembre 2012

Alcuni interventi progettati dallo Studio Montini Zoli sono stati selezionati nella "**Guida alle Migliori Pratiche di Riqualificazione del patrimonio edilizio esistente**" che raccoglie una serie di casi eccellenti nel panorama del recupero edilizio "eco-oriented" realizzati in territorio emiliano - romagnolo, individuati nell'ambito del progetto del "Metadistretto delle tecnologie sostenibili in edilizia nella Regione Emilia - Romagna".

Titoli di studio

_ **laurea in architettura**, ord. min 24 02 1993, presso l'Istituto Universitario di Architettura di Venezia nel 2003 con una tesi in progettazione dal titolo "Riqualificazione del canale Candiano a Ravenna: Progetto per una nuova area espositiva" relatore Arch. M. Carmassi 107/110 con abilitazione all'esercizio della professione di Architetto conseguita in data 14 07 2004

_ **dottorato di ricerca in Forme e Strutture dell'architettura** presso l'Università degli Studi di Parma, XXVII ciclo (2012-2014), icar 14, titolo della tesi: "PROGETTARE IL COSTRUITO: NUOVI MODELLI A QUALITÀ INTEGRATA PER LA CITTÀ COMPATTA" conseguito nel marzo 2015

_ Giugno 2010 Certificato di conoscenza della lingua inglese
Intermediate level (C.E.F. B1-2) 88%
Today school of English, sede di Faenza. P.d'A. Ministero della pubblica istruzione (D.M. 01 04 1988)

_ Settembre 2011 Certificato di conoscenza della lingua inglese
C.E.F.R.L. Level B2 (Vantage) grade C
Today school of English, sede di Faenza. P.d'A. Ministero della pubblica istruzione (D.M. 01 04 1988)

Titoli vari

_ nel 2005-2006 partecipa e ottiene l'abilitazione certificata del **Corso Base Nazionale di Bioarchitettura** on line presso l'Istituto Nazionale di Bioarchitettura (INBAR).

_ marzo 2018 partecipa al **Corso di formazione professionale per Coordinatori Progettisti di Concorsi** presso l'Ordine degli Architetti di Bologna (24 ore, attestato di frequenza); dal settembre 2018 è inserito nell'Elenco Nazionale della figura di **Coordinatori di Concorsi** pubblicato dal CNAPPC.

_ Nel 2009 partecipa al seminario di aggiornamento professionale con lezioni ex cattedra e visite in loco sull'architettura e la città contemporanea in Olanda della durata di 5 giorni organizzato dalla ProViaggiArchitettura certificato **C.I.A.C. Centro Italiano di Architettura**

_ 29 09 2010 "**Focus R. Restauro Recupero Riqualificazione: il progetto contemporaneo nel contesto storico**". Partecipazione al seminario/convegno presso Sala Borsa a Bologna con la partecipazione di Giuliano Gresleri, Marcello Balzani, Carlo Ostorero, Andrea Bruno, Guido Canali. Organizzato dal DIAPReM/TekneHub del Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Ferrara in collaborazione con la Direzione regionale per i Beni culturali e Paesaggistici dell'Emilia Romagna.

_ 11 giugno 2011 "**Ritorno all'Eridania. Aspetti strategici e gestionali per uno spazio pubblico al servizio dei cittadini**" Convegno per il recupero dell'ex zuccherificio di Forlì con la partecipazione

della Camera di Commercio Forlì-Cesena e della Fondazione Cassa di Risparmio di Forlì, presso Camera di Commercio "Sala Zambelli", Piazza Saffi n. 36

– nel gennaio 2007 ottiene l'**abilitazione per coordinatore per la sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione** di cui all'art. 10, comma 1 lettera a del D.lg. 494/96 come modificato dal D.lg. 528/99 e s.m., frequentando il corso organizzato dall'I.I.P.L.E di Bologna sede di Imola della durata di 120 ore. Certificato.

– 2008-2018 ha svolto 9 moduli di 8 ore obbligatori per l'**aggiornamento per coordinatore per la sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione** di cui all'art. 10, comma 1 lettera a del D.lg. 494/96 come modificato dal D.lg. 528/99 e s.m., (D.lgs. 09 Aprile 2008, n° 81- Allegato XIV). Certificati.

– 4 luglio 2018 partecipa al **Corso per Coordinatori Progettisti di Concorsi** presso Acquario Romano, CNAPPC, Prima giornata — Convegno di presentazione (4 ore).

– 16 ottobre 2010 partecipa al **Seminario sulle disposizioni integrative e correttive del decreto legislativo 9 aprile 2008, n° 81 in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro** (D.Lgs. 03 08 09 n° 106). Certificato.

**Collaborazioni e
docenze
Universitarie**

1_ **A.A. 2004/2005** dal 24/10/05 al 08/11/05 partecipa come assistente alla didattica **a contratto** nel "Laboratorio di progettazione in condizioni di qualità" tenuto dal professore **Arch. Massimo Carmassi** all'interno del **MASTER in Management delle Costruzioni** presso lo I.U.A.V.

2_ Nel luglio 2007 è **collaboratore alla didattica a contratto** nell'ambito dell' insegnamento di **"Workshop di Composizione Architettonica"** SSD ICAR 14 1-2-3 anno titolare professore **Massimo Carmassi** per il corso di Laurea in Scienze dell'architettura presso lo I.U.A.V. Tema del workshop era la **riqualificazione dell'area e degli edifici ex magazzini frigoriferi** a Venezia come ampliamento della sede universitaria S. Marta di Venezia e relativo studentato (A.A. 2006-2007 dal 02/07/07 al 20/07/07).

3_ Nell'anno accademico **2010-2011** dal 18/10/10 al 28/01/11 è **collaboratore alla didattica a contratto** presso **l'Istituto Universitario di Architettura di Venezia** nel **Laboratorio integrato 2** inerente alla **Laurea Specialistica in Conservazione SSD ICAR/14 2° anno poi Magistrale** tenuto dal professore **Massimo Carmassi**.

4_ 23-24 gennaio 2012 Linz, Ex Tabacchificio **Convegno con esposizione dei Progetti premiati European 11**, a cura di: European **attività di relatore in lingua inglese**

5_ 24 settembre 2013, Parma Teatro 2 **IP Erasmus Workshop - Compact City Architecture 2, 2013**
Urban regeneration. Building the constructed: new strategies for the cities of the Emilia Romagna region. Work in progress Research Spinner 2013 with Paolo Strina, Annapaola Nolli, Nicola Montini, PhD students University of Parma.

ha svolto inoltre le seguenti attività didattiche e seminari:

– Nell'anno 2003-04 è diretto **collaboratore alla didattica** presso **l'Istituto Universitario di Architettura di Venezia**, nel corso di **Progettazione Architettonica 2** tenuto dal professore **Massimo Carmassi**. SSD ICAR/14

– Nell'anno 2004-05 è diretto **collaboratore alla didattica** presso **l'Istituto Universitario di Architettura di Venezia**, nel corso di **Progettazione Architettonica 2** tenuto dal professore **Massimo Carmassi**. SSD ICAR/14

– Nell'anno 2005-2006 è diretto **collaboratore alla didattica** presso **l'Istituto Universitario di Architettura di Venezia**, nel corso di **Progettazione Architettonica 2** tenuto dal professore **Massimo Carmassi**. SSD ICAR/14

– Negli anni 2003-04 e 2004-05 svolge saltuariamente attività seminariale nel Laboratorio di sintesi Finale tenuto dall'arch. A. Bucci presso l'Istituto Universitario di Architettura di Ferrara.

– Nell'anno accademico **2006-2007** (dal 05/03/07 al 25/05/07) è **collaboratore alla didattica a contratto** presso **l'Istituto Universitario di Architettura di Venezia** nel **Laboratorio integrato 1** inerente alla **Laurea Specialistica in Conservazione SSD ICAR/14 1-anno** tenuto dal professore **Massimo Carmassi**.

– Nell'anno accademico **2008-2009** dal 02/03/09 al 08/05/09 è **collaboratore alla didattica a contratto** presso **l'Istituto Universitario di Architettura di Venezia** nel **Laboratorio integrato 1** inerente alla **Laurea Specialistica in Conservazione SSD ICAR/14 1-anno** tenuto dal professore **Massimo Carmassi**.

Il tema dei corsi è il restauro urbano inteso come riqualificazione di aree di particolare interesse e a forte presenza di beni architettonici e culturali. Si sviluppa la composizione architettonica a diverse scale che partono dal restauro vero e proprio del manufatto e arrivano alla progettazione di nuovi edifici inseriti nella sistemazione di intere aree. I progetti spaziano dal dettaglio alla composizione urbana affrontando i temi del riuso degli edifici in oggetto, alla loro integrazione con il nuovo mantenendo sempre in primo piano il contesto. Il corso si sviluppa con l'assistenza di un modulo di tecnologia e uno di restauro dei materiali al fine di fornire agli studenti una visione complessiva delle tematiche progettuali.

Si sono affrontate negli anni indicati le aree oggetto di concorsi internazionali:

- la riqualificazione delle aree del Mausoleo di Augusto Imperatore – Ara Pacis a Roma (2006)
- la riqualificazione dell'area dell'ospedale S. Chiara a Pisa (2007) estendendo nei vari casi approfonditi con gli studenti temi legati alla riqualificazione di edifici e aree limitrofe tipo Campo Miracoli, forte Stampace, arsenale repubblicano, fortezza Fiorentina. Così si è venuto a creare una visione di recupero dell'intera città strutturato come un Masterplan di Pisa.

Nell'anno 2005-2006 il laboratorio verteva sul recupero del Palazzo Ducale (Gonzaga) di Guastalla. Progetto che spaziava dall'analisi del degrado al restauro dei paramenti murari: dalla ridistribuzione interna progettazione degli arredi spingendosi fino alla risistemazione degli esterni intesi sia come prospetti di facciata che area urbana adiacente (aree cortilizie, eliminazione corpi incongrui, rapporto con la città).

– Nell'anno accademico **2009-2010** dal 19/10/09 al 18/12/09, è **collaboratore alla didattica a contratto** presso **l'Istituto Universitario di Architettura di Venezia** nel **Laboratorio integrato 2** inerente alla **Laurea Specialistica in Conservazione SSD ICAR/14 2° anno poi Magistrale** tenuto dal professore **Massimo Carmassi**.

– Nell'anno accademico **2011-2012** in continuità con le precedenti esperienze, è **collaboratore alla didattica a contratto** presso **l'Istituto Universitario di Architettura di Venezia** nel **Laboratorio integrato 2** inerente alla **Laurea Specialistica in Conservazione SSD ICAR/14 2° anno poi Magistrale** tenuto dal professore **Massimo Carmassi**.

Oltre alla gestione di gruppi di studenti all'interno di ogni corso seguiti fino all'esame finale, l'attività didattica prevede la collaborazione, l'attività di tutor e correlatore per la redazione delle tesi di laurea circa temi di riqualificazione urbana di centri storici e di periferie degradate con particolare attenzione al rapporto tra antico e nuovo sia nell'ambito del manufatto architettonico che nell'accezione più estesa del rapporto con la città. La progettazione si applica alle diverse scale da quella territoriale fino al progetto degli interni residenziali, commerciali e di servizi scolastici e terziari.

– **11/15 luglio 2006** svolge attività di tutor (certificato) nel **workshop CAR 4 con AARON BETSKY** direttore del Netherlands Architecture Institute in Rotterdam poi curatore della Mostra Internazionale di Architettura di Venezia anno 2008: ideazione e coordinamento: Antonello Stella Ferrara UNIFE e Francesco Delogu Roma “La Sapienza”, presso l’Istituto Universitario di Architettura di Ferrara.

– Nell’anno **2012-13** e **2013-14** è diretto collaboratore alla didattica volontario presso l’**Università agli Studi di Parma**, Facoltà di Architettura nel **Laboratorio di sintesi finale**, Composizione architettonica e urbana ICAR/14 tenuto dal Prof. C. Quintelli.

– Nel maggio 2014 è invitato a svolgere attività seminariale presso **Alma Mater Studiorum Università di Bologna** Dipartimento di Architettura, **Laboratorio di Architettura e Composizione Architettonica 1**, prof. A. Trentin, prof. A. Zamboni.

– 30 Gennaio 2012 Ravenna,
Sala Consiliare della Provincia di Ravenna Seminario (**attività di relatore**)
Territorio rurale e recupero architettonico all’interno dell’Asse 3 del PSR: ricostruire il legame tra edilizia e ambiente.
Intervento: **Il recupero architettonico per la valorizzazione del territorio**,
a cura di N. Montini, G. L. Zoli

– 23 Novembre 2012, Bologna, Sala dei Poeti, UniBO
Seminario interno al Festival dell’Architettura 7
“PROGETTARE IL COSTRUITO: NUOVI MODELLI A QUALITÀ INTEGRATA PER LA CITTÀ COMPATTA” 10 Città: Bologna, Cesena, Ferrara, Forlì, Modena, Parma, Piacenza, Ravenna, Reggio Emilia, Rimini.
Intervento: **Work in progress. Lo studio delle città e le prime analisi applicate.**
A cura di Paolo Strina, Anna Paola Nolli, Nicola Montini (**attività di relatore**)

– Novembre 2013, Forlì, Museo di S. Domenico
Seminario interno al Festival dell’Architettura 8
“PROGETTARE IL COSTRUITO: NUOVI MODELLI A QUALITÀ INTEGRATA PER LA CITTÀ COMPATTA” 10 Città: Bologna, Cesena, Ferrara, Forlì, Modena, Parma, Piacenza, Ravenna, Reggio Emilia, Rimini.
Intervento: **Work in progress. Lo studio delle città e le prime analisi applicate.**
A cura di Paolo Strina, Anna Paola Nolli, Nicola Montini (**attività di relatore**)

– 3 luglio 2013, Forlì, Salone Comunale
Seminario
“PROGETTARE IL COSTRUITO: NUOVI MODELLI A QUALITÀ INTEGRATA PER LA CITTÀ COMPATTA”
Intervento: **Work in progress. Lo studio delle città e le prime analisi applicate.**
A cura di Nicola Montini (**attività di relatore**)

– 27 febbraio 2014, Ravenna, Cantine di Palazzo Rava
I Sedici - Il ruolo dell’Architettura contemporanea
Intervento a cura di Nicola Montini e Gian Luca Zoli (**attività di relatore**).

Partecipazioni a convegni

– 30 giugno – 1 luglio 2006 partecipa al Rivista Rassegna, nuovi orientamenti d’architettura. Seminario e giornate di studio dedicati al regionalismo nel tempo della globalizzazione “**Edoardo Gellner e il regionalismo. Ex villaggio Eni a Borca di Cadore**”. Relatori P. Biadene, S. Brandolini, F. Burkhardt, M. de Michelis, B. Reichlin

– 27 Novembre 2010 “**Gellner. Similitudine, distinzione, identità**”
Giornata di Studi Fabbrica, viale Carducci, 119 Gambettola (FC)

In occasione della mostra "Edoardo Gellner @ Fabbrica"
Interventi di (selezione): G. Malacarne, R. Barilli, M. Merlo, F. Mancuso, M. Carraro

– 29 11 2010 "**Focus R. Materia colore luce**", partecipazione al convegno organizzato da Paolo Zanetti (UniPubblicità &Marketing) con Marcello Balzani (Maggioli) presso la Casa dell'Architettura, Roma. Partecipano Massimo Carmassi, Franco Purini, Corvino + Multari, Mario Nanni, Livio Sacchi, Amedeo Schiattarella, Francesco Duilio Rossi.

– 28 09 2012 Bologna,
Seminario **Lectio Magistralis di Eduardo Souto de Moura**
Introduzione Arch. F. Dal Co, con attestato di partecipazione EdiCEr spa-Cersaie

– 28 09 2012 Bologna,
Seminario **João Luís Carrilho da Graça Architecture: recent works**
Introduzione Arch. F. Dal Co, con attestato di partecipazione EdiCEr spa-Cersaie

**Selezione
Lavori svolti**

Ha direttamente seguito la progettazione e la realizzazione:

1. 2011 - 2016
Progettazione preliminare, definitiva, esecutiva e direzione artistica per la ristrutturazione interna con cambio di destinazione d'uso di Villa Pisani a Bagnolo di Lonigo, bene soggetto a vincolo Soprintendenza **D.Lgs. 22 gennaio 2004 n. 42**, per la realizzazione di un centro polifunzionale comprensivo di struttura ricettiva, atelier d'artista e area espositiva-convegnistica. Con Arch. G. L. Zoli, A. Rampazzo, M. Galiotto, C. Cavazza. Importo: € 3.200.000. Protocollo Pratica Pdc 14 12 2011, Fine Lavori 10 06 2016. Committente Agena srl, Arzignano (VI).
2. 2005 - 2006
Piano di Lottizzazione residenziale-commerciale (24000 mc., in corso) a Casazza, Bergamo, con arch. G. L. Zoli. Importo opere urb. stimate: € 1.260.000. Ref. Geom. M. Meli Comune di Casazza.
3. 2007 - in corso
Recupero opere esterne e riqualificazione interni di 5 unità indipendenti a Faenza via Sarna, con Arch. G.L. Zoli. Edifici di valore storico testimoniale. Bene con Soggetto a **autorizzazione paesaggistica art. 146 del D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42** -Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio- e successive modifiche DPCM 12.12.2005. Progettazione Preliminare, definitiva, esecutiva e DI parziale.
Importo lavori stimato: € 1.000.000
4. 2008-2011 primi 2 stralci, ultimo stralcio in fase di completamento
Progetto di ristrutturazione edilizia di corte rurale e recupero di 3 fabbricati con ampliamento per la creazione di struttura per disabili psichici e alloggi per anziani a Faenza via Zannona comprensivo della progettazione degli interni, delle finiture e degli arredi su misura, con Arch. G. L. Zoli.
Edifici di valore storico testimoniale. Rif. Gruppo Girasoli Srl, via Zannona 28, Faenza Ra.
Importo totale lavori stimato: € 1.200.000
5. 2017 - 2018
Progetto preliminare/definitivo per la trasformazione di fabbricati ex agricoli in un complesso ad uffici con funzione di Business Park.
Edifici di valore storico testimoniale. Scheda area soggetta ad Autorizzazione Paesaggistica.
Mq 3000 circa. Rif. I.G.B. S.u.r.l., Sig. G. Sabbatani Via Gentili, 22 48018 Faenza (RA).
Importo totale lavori stimato: € 5.000.000.
6. 2015 - 2016
Progetto di restauro e realizzazione degli interni, delle finiture e degli arredi del centro estetico Figurella (sup 170 mq) **Palazzo Locatelli soggetto a vincolo Soprintendenza D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42** a Cesena, con arch. G.L. Zoli, pubblicato su Giarch 2010, Progetti di giovani architetti Italiani, UTET vol. 1. e nella mostra progetti in Triennale Bovisa, Milano. Importo lavori: € 100.000

7. 2014 - in corso
Progetto definitivo per la Costruzione di Fabbricato Residenziale per Complessivi N°16 Alloggi con i criteri della Bioedilizia, Comparto 5 Area S. Rocco, Faenza. Mc 4500. Importo stimato: € 2.500.000
8. 2015
Progetto definitivo di 4 unità residenziali in linea nel P. Particolareggiato di via Lesi a Faenza.
Importo stimato: € 1.250.000
9. 2016 - in corso di ultimazione
Nuova costruzione di edificio residenziale unifamiliare con design degli interni in Faenza. Importo previsto: € 470.000
10. 2004 - 2006
Progetto di recupero e realizzazione degli interni, delle finiture e degli arredi dello Studio Odontoiatrico (sup 150 mq) dr. Altini, dr. Ballini, dr. Bompani a Faenza. Importo: € 170.000
11. 2005
Progetto e realizzazione degli interni, delle finiture e degli arredi degli interni di Casa G. Neri a Faenza (sup. 170 mq)
12. 2005
Progetto preliminare per l'ampliamento e gli interni di casa P. Morini (sup 170 mq) a Faenza, con arch. G.L. Zoli
Importo presunto: € 160.000
13. 2005
Recupero e il risanamento delle coperture e degli esterni dell'edificio multiproprietà in via F.lli Rosselli, via S. Umiltà a Faenza con arch. G.L. Zoli.
Importo: € 50.000
14. 2005-2006
Progetto e realizzazione per il recupero opere esterne, degli interni, delle finiture e degli arredi dell'edificio in via Beccara a Faenza, proprietà M. Mingozzi con arch. G.L. Zoli, ing. A. Bandini, Ing. S. Brunelli. Importo: € 63.000
15. 2006
Piano di Ristrutturazione Urbanistica a destinazione residenziale – commerciale (8500 mc) a Casazza -Bergamo- con arch. G.L. Zoli
16. 2006 - 2008
Restauro e risanamento conservativo di porzione di un edificio residenziale comprensivo di opere esterne, scala comune e progettazione degli interni, delle finiture e degli arredi su misura, di manufatto soggetto a vincolo Soprintendenza D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 denominato "Casa Neri", Faenza con Arch. G.L. Zoli, ing. A. Bandini, Ing. S. Brunelli
Importo: € 130.000
17. 2006 - 2007
Progetto e realizzazione degli interni, delle finiture e degli arredi su misura di casa P. Morini (sup 170 mq) a Faenza via Pertini, con arch. G.L. Zoli
Importo lavori: € 130.000
18. 2007 - 2008
Progetto definitivo per il Recupero delle opere esterne e riqualificazione degli interni di **5 unità** in edificio sito in Corso Europa a Faenza. Comm. IMM GEST Edificio soggetto a restauro e risanamento conservativo di tipo B, con Arch. G. L. Zoli. Importo lavori stimato: € 800.000
19. 2007 - 2009

Progetto e realizzazione, delle opere esterne e interne, delle finiture e degli arredi su misura per la nuova costruzione di casa G. Sabbatani a Faenza via Giuliano da Maiano (mq 210), con Arch. G.L. Zoli. Premio AGAF e Iqu 2010.
Importo lavori: € 430.000

20. 2007 - 2011
Progetto di Ristrutturazione Edilizia di **3 edifici** ex rurali a Faenza via Almisana e realizzazione primo stralcio comprensivo della progettazione degli interni, delle finiture e degli arredi su misura di casa C. Passardi, con Arch. G. L. Zoli.
Importo lavori: € 1.100.000 Edifici di valore storico testimoniale

21. 2007 - 2008 ultimato
Progetto di recupero e realizzazione degli interni, delle finiture e degli arredi su misura di "Casa S. Resini" a Faenza, con Arch. G. L. Zoli.
Importo lavori: € 130.000

22. 2008 - 2010
Restauro di tipo A della porzione di un edificio residenziale denominato "Casa S. Ballardini" comprensivo della progettazione interni, delle finiture e degli arredi su misura a Faenza vicolo Orto S. Agnese, con Arch. G. L. Zoli.
Importo lavori: € 50.000

23. 2008 - ultimato
Progetto di recupero di fabbricato e realizzazione degli esterni, degli interni, delle finiture e degli arredi su misura di "Casa A. Nadiani" a Cotignola (Ra) con Arch. G. L. Zoli.
Importo lavori: € 500.000

24. 2009 - 2010
Recupero, progettazione di interni e arredi su misura con rifacimento delle coperture e inserimento di fotovoltaico integrato di casa E. Masi, R. Zauli a Brisighella via Rosetti, con Arch. G. L. Zoli. Importo lavori: € 140.000

25. 2009
Progetto di recupero, degli interni e arredi di fienile tipologico di valore storico testimoniale di fabbrica ottocentesca. Proprietà Simeco, con Arch. G.L. Zoli.
Importo lavori previsto: € 500.000

26. 2009
Manutenzione straordinaria di fabbricato di servizio per il rifacimento delle coperture e installazione di pannelli fotovoltaici con demolizione di servizi adiacenti, via Pilastro, Cotignola con Arch. G. L. Zoli. Importo lavori previsto: € 38.000

27. 2010 - ultimato
Manutenzione straordinaria e ampliamento di edificio indipendente a Mordano con progettazione interni, delle finiture e degli arredi su misura.
Con Arch. G. L. Zoli. Importo lavori: € 120.000

28. 2010
Manutenzione straordinaria di edificio su lotto gotico a Bagnacavallo, proprietà N. Nichele.
Con Arch. G. L. Zoli. Importo lavori: € 70.000

29. 2010
Restauro e risanamento conservativo e progettazione interni, delle finiture e degli arredi su misura di una porzione di edificio residenziale soggetto a vincolo Soprintendenza art. 23 del D.lgs. 29/10/1999 n.490 denominato "Casa Emiliani", Faenza con Arch. G. L. Zoli.
Importo: € 45.000

30. 2010
Progetto preliminare per l'ampliamento della sede della Banca di Romagna a Faenza filiale Via Gatti,

Faenza, con Arch. G. L. Zoli
Importo previsto: € 550.000

31. 2011 - 2015

Progetto per un Restauro e risanamento conservativo di tipo B e completamento compreso progettazione interni, delle finiture e degli arredi su misura di una porzione di edificio residenziale in via Nuova a Faenza, con Arch. G. L. Zoli.

Importo stimato: € 100.000

32. 2011

Progetto di arredi per casa privata "A. Fabbri" a Faenza, con Arch. G. L. Zoli

33. 2011

Progetto di arredi per casa privata "A. Bonetti" a Faenza, con Arch. G. L. Zoli

34. 2011 - 2012

Manutenzione straordinaria di appartamento privato a Faenza, località S. Lucia.

Con Arch. G. L. Zoli. Importo: € 40.000

35. 2011 - 2012

Manutenzione straordinaria di edificio privato a Bagnacavallo, proprietà M. Martini con Arch. G. L. Zoli

36. 2011 - 2012

Progetto definitivo per il restauro e risanamento conservativo di una porzione di edificio residenziale (garages e lastrico solare) soggetto a vincolo Soprintendenza art. 23 del D.lgs. 29/10/1999 n.490 a Faenza Via Fadina con Arch. Arch. G. L. Zoli

Importo stimato: € 50.000

37. 2011

Manutenzione straordinaria per il consolidamento strutturale dei pilotis e rifacimento dei terrazzi di edificio di 9 appartamenti a Faenza con Arch. G. L. Zoli.

38. 2011

Progettazione preliminare dell'ampliamento dello studio dentistico ABB e realizzazione di aula corsi indipendente in edificio ex industriale.

Sup. 300 mq, importo previsto € 400.000 circa, con Arch. G. L. Zoli

39. 2011

Progettazione definitiva per il completamento impiantistico e la realizzazione di partizioni per la realizzazione di uffici di una struttura industriale in Faenza, via Galvani . Con Arch. G. L. Zoli

40. 2011 - 2012

Manutenzione straordinaria di copertura, prospetti e locali sottotetto di edificio soggetto a restauro e risanamento conservativo di tipo A in Faenza, via Bondiolo. Con Arch. G. L. Zoli

41. 2011 - 2012

Manutenzione straordinaria di appartamento residenziale in Faenza, via Ballanti Graziani.

Con Arch. G. L. Zoli.

42. 2012

Progetto di manutenzione straordinaria dei prospetti e dei terrazzi dell'edificio residenziale in Faenza, via Costa n°18. Con Arch. G. L. Zoli; importo previsto € 90.000.

43. 2012 - 2013

Progettazione degli interni e degli arredi per lo studio di commercialisti *Montini & associati* con design degli arredi. Con Arch. G. L. Zoli; mq. 300. Importo stimato: € 50.000

44. 2012

Progetto preliminare degli interni per edificio privato a Bologna.
Con Arch. G. L. Zoli ; mq. 70 importo stimato € 50.000.

45. 2012

Progetto per la realizzazione di chiosco di produzione/vendita di piadina e di sala annessa integrato in area verde pubblica a Faenza (RA). Con Arch. G. L. Zoli.
Importo stimato: € 100.000

46. 2013 - 2014

Restauro e risanamento conservativo e annessione di due unità compresa progettazione interni, delle finiture e degli arredi su misura di edificio residenziale in C.so Garibaldi a Faenza, manufatto soggetto a vincolo Soprintendenza D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, con Arch. G. L. Zoli.
Importo: € 80.000

47. 2013 - in corso di realizzazione

Manutenzione straordinaria degli esterni e degli interni compreso progettazione delle finiture e degli arredi su misura, dell'edificio residenziale in Faenza, via Filanda Vecchia, proprietà IGB. Con Arch. G. L. Zoli ; importo € 600.000.

48. 2013

Manutenzione straordinaria degli esterni dell'edificio residenziale in Faenza, via Cimatti. Con Arch. G. L. Zoli ; importo € 40.000.

49. 2013

Manutenzione straordinaria degli interni compreso progettazione delle finiture e degli arredi su misura per la realizzazione del centro TiRegenera, c.so Mazzini, Faenza.
Con Arch. G. L. Zoli.

50. 2013

Progetto di manutenzione straordinaria degli interni, frazionamento e realizzazione di scala esterna dell'edificio sito in Via Filanda Vecchia a Faenza, proprietà O. Dall'Agata.
Importo stimato: € 100.000

51. 2013

Presentazione di progetto di PUA in due stralci a destinazione residenziale_commerciale dell'area denominata "EX FAI" località Libiano_Pietracuta, S. Leo. Mq 94.998. Con Arch. G. L. Zoli.

52. 2014

Manutenzione straordinaria degli interni con design degli arredi dell'edificio sito in Faenza via Argnani, proprietà A. Dall'Agata.
Importo € 20.000.

53. 2014

Progetto di manutenzione straordinaria dei prospetti e dei terrazzi dell'edificio residenziale in Faenza, via Roma n°12. Importo previsto € 55.000.

54. 2014

Realizzazione del progetto di riqualificazione dell'area denominata *Giardino degli Angeli nati* presso il Cimitero dell'Osservanza a Faenza con installazione dell'opera scultorea di G. Ruggiero.
Committente Azimut spa. Importo stimato: € 30.000

55. 2014

Realizzazione di recinzione di edificio plurifamiliare in Faenza, Via Zauli Naldi con cambio di destinazione d'uso. Importo: € 15.000

56. 2015-2017

Manutenzione straordinaria degli esterni e degli interni compreso progettazione delle finiture e degli arredi su misura, dell'edificio residenziale in Faenza, via Rava.
Importo previsto € 55.000.

57. 2015 · in corso di completamento
Manutenzione straordinaria degli interni e della recinzione per la realizzazione di passo carrabile dell'immobile sito in Via Filanda Vecchia a Faenza, proprietà O. Dall'Agata.
Importo stimato: € 50.000
58. 2015
Progetto di manutenzione straordinaria degli interni con design degli arredi dell'edificio, in via Mezzarisa, Faenza. Proprietà N. Assirelli.
Importo previsto: € 30.000
59. 2015
Manutenzione straordinaria, in via Lotta, Riolo Terme. Proprietà E. Farolfi e F. Bresciani.
Importo previsto: € 15.000
60. 2015
Manutenzione straordinaria degli interni e consolidamento strutturale in via Pedagna, Imola. Proprietà L. Stinco.
Importo previsto: € 35.000
61. 2015
Progetto di manutenzione straordinaria degli interni con design degli arredi dell'edificio, in C.so Mazzini, Faenza. Edifici di valore storico-architettonico. Proprietà G. P. Ceroni.
Importo previsto: € 30.000
62. 2015 · 2016
Progetto di manutenzione straordinaria degli interni con design degli arredi dell'edificio Imola, Viale Cappuccini.
Importo previsto: € 45.000
63. 2015
Manutenzione straordinaria di coperture con rimozione di eternit, in via Camangi, Faenza. Proprietà Bassani.
Importo previsto: € 10.000
64. 2015
Manutenzione straordinaria degli esterni dell'edificio condominiale "Le Rose" in via Rimini, Faenza.
Importo previsto: € 16.000
65. 2015 · 2016
Manutenzione straordinaria degli interni con design degli arredi dell'edificio residenziale sito in via Cavour, Faenza. Proprietà Goggioli-Rovito. Importo: € 130.000
66. 2015 · 2017
Progetto di manutenzione straordinaria degli interni con design degli arredi dell'edificio in via Ravaioli, S. Stefano di Ravenna. Proprietà C. Morigi. Importo previsto: € 50.000
67. 2015 · in corso
Completamento di permesso di costruire per la realizzazione di un capannone agricolo, in via Donesiglio, Faenza. Proprietà E. Melandri. Con Arch. R. Palmi.
Importo lavori stimato: € 250.000
68. 2015
Manutenzione straordinaria per spostamento di una colonnina di distribuzione di idrocarburi privata, in via S. Lucia. Proprietà E. Melandri.
69. 2015 · 2017
Progetto per la realizzazione di 24 loculi e ossari nel cimitero in località di Sarna, Faenza.
Committente Azimut spa. Importo stimato: € 50.000

70. 2015
Studio di fattibilità per la realizzazione di 3200 mq di capannoni artigianali-uffici, Faenza.
Committente SMCA srl.
Importo previsto: € 1.500.000
71. 2015 - 2016
Manutenzione straordinaria degli interni con design degli arredi dell'edificio privato in via Argnani a Faenza.
Importo: € 90.000
72. 2016 - in corso di realizzazione
Progetto di manutenzione straordinaria di 2 fabbricati, con design degli arredi, in località Oriolo a Faenza. Committente M. M.
Importo previsto: € 90.000
73. 2016 - in corso di realizzazione
Progetto di trasformazione di capannone artigianale con inserimento di uffici a Faenza.
Committente Halnet srl.
Importo previsto: € 200.000
74. 2016
Progetto preliminare di campi sportivi gioco paddle con copertura reticolare, Via Medaglie d'oro, Faenza.
Importo stimato: € 250.000
75. 2016
Progetto definitivo di 4 unità residenziali in linea, P. Particolareggiato via Lesi a Faenza.
Importo stimato: € 1.250.000
76. 2016 - 2017
Restauro e risanamento conservativo degli esterni, con ampliamento in Pdc, e degli interni compreso progettazione delle finiture e degli arredi su misura, dell'edificio residenziale in Faenza, via Della Valle.
Importo previsto: € 140.000
77. 2016 - 2018
Ampliamento di edificio residenziale in Faenza, via Campana, con Arch. L. Ghetti.
Importo previsto: € 90.000
78. 2017
Sistemazioni esterne di fabbricato residenziale con realizzazione di piscina privata a Brisighella.
Importo: € 60.000
79. 2017 - 2018
Manutenzione straordinaria di recinzione e sistemazioni esterne con progetto di 2 ingressi carrabili. Località Errano, Faenza. Importo previsto: € 40.000
80. 2017 - in corso
Progetto di manutenzione straordinaria di edificio privato, Faenza, Via Zauli Naldi.
Importo previsto: € 40.000
81. 2017 - in corso di completamento
Progetto di manutenzione straordinaria di edificio privato, Faenza, Via Medaglie D'oro. Importo previsto: € 60.000
82. 2017
Progetto preliminare di ristrutturazione edilizia di 3 unità residenziali, Faenza, Via Silvio Pellico.
Importo previsto: € 450.000

83. 2017
Studio di fattibilità per il restauro di 2 unità residenziali in fabbricato vincolato con Decreto Ministeriale (26/03/1980), Faenza, Via Emiliani.
Importo previsto: € 550.000
84. 2017 - in corso di completamento
Progetto ristrutturazione edilizia, Faenza, Via Cavaliera.
Importo previsto: € 35.000
85. 2017 - 2018
Manutenzione straordinaria con annessione di 2 unità residenziali, Imola, Via Minghetti.
Importo previsto: € 60.000
86. 2017 - 2018
Manutenzione straordinaria di fabbricato residenziale, Faenza, Via G. da Maiano.
Importo previsto: € 40.000
87. 2017 - in corso
Progetto definitivo di ristrutturazione edilizia di edificio unifamiliare con design degli interni, Faenza, Via Corleto.
Importo previsto: € 190.000
88. 2018 - in corso di esecuzione
Progetto di ristrutturazione edilizia di edificio unifamiliare con design degli interni, Faenza, Via Lapi 43.
Importo previsto: € 150.000
89. 2017 - 2018
Progetto definitivo di ristrutturazione edilizia di edificio plurifamiliare a schiera, Faenza, Via Forlivese. Proprietà Avveduti.
Importo previsto: € 1.300.000
90. 2017 - in corso
Progetto di manutenzione straordinaria di edificio residenziale unifamiliare con design degli interni in località Villagrappa a Forlì.
Importo previsto: € 50.000

**Incarichi
professionali
con
amministrazioni
pubbliche**

- 1_ 2013 – in corso**
Nomina di membro esterno della "**Commissione per Qualità Architettonica e il Paesaggio**" **Unione dei Comuni della Bassa Romagna**. Incarico retribuito, rinnovato fino al 31/12/2018.
- 2_ 2015 – in corso**
Nomina di membro esterno della "**Commissione per Qualità Architettonica e il Paesaggio**" **Comune di S. Lazzaro di Savena**. Incarico retribuito.
- 3_ 2017 – in corso**
Nomina di membro esterno della "**Commissione per Qualità Architettonica e il Paesaggio**" **Comune di Cervia**. Incarico retribuito.
- 4_ 2019 – in corso**
Nomina di membro esterno della "**Commissione per Qualità Architettonica e il Paesaggio**" **Comune di Ravenna**. Incarico retribuito.

5_ 2012

Incarico con il **Comune di Porto San Giorgio** per la redazione della documentazione necessaria per l'ottenimento dei nulla osta degli enti preposti e la sorveglianza delle prestazioni specialistiche esclusa d.l. come da Prot. n. 3639 del 15/02/2012 per la realizzazione delle opere provvisorie per contenimento e il rafforzamento strutture Ex cinema Excelsior Porto San Giorgio. Edificio soggetto a vincolo storico architettonico ai sensi del D.Lgs. 42/04. Importo opere circa € 150.000.

Ref. Ing. S. Stefano, Funz. Lavori pubblici e manutenzioni 0734680215 stefano.sisi@comune-psg.org

6_ 2005

Incarico con il **Comune di Casazza** per la redazione del Piano di Lottizzazione residenziale commerciale denominato "la Piazza" mc. 24.000

Progetto comprensivo del piano attuativo con planimetria generale, individuazione standard urbanistici, calcolo dei volumi, studio delle aree edificabili, stesura n.t.a., convenzioni, suddivisione millesimale, predisposizione delle schede di lotto, individuazione standard primari e secondari, rendering planivolumetrico di insieme, prescrizioni speciali, ecc...

Ref. Geom. M. Meli, Funz. Lavori pubblici 035816013 massimiliano.meli@comune.casazza.bg.it

_ 2015

Progetto preliminare per la realizzazione di 3 campi da paddle con copertura reticolare e spogliatoi in nuovo impianto sportivo da eseguirsi presso l'area denominata Graziola a Faenza. Importo previsto: € 400.000. Con Arch. C. Coveri, **Comune di Faenza**.

_ 2018

Incarico per l'attività di **componente della commissione giudicatrice** per il concorso di progettazione in 2 gradi "**Concorso di progettazione in due gradi per la progettazione della nuova Scuola di viale Torino**". **Comune di Cesenatico**.

_ 2018

Incarico per l'attività di consulente al **coordinatore progettista di concorsi** per il "**Concorso di progettazione in due gradi per la progettazione della nuova Scuola Media**". **Comune di Bagno di Romagna**.

**Concorsi
di progettazione**

_2002

Riqualificazione del Centro storico di Gambettola con, A. Bucci, S. Martinelli, S. Ancarani, S. Cornacchini, R. Grillandi, P. Solomita, ruolo di collaboratore

PROGETTO 2° CLASSIFICATO

_2002

Concorso Nazionale di Progettazione "L'abitare dell'anziano" con, I. Bizzo, S. Cornacchini, ruolo di collaboratore

PROGETTO 1° CLASSIFICATO

_2004

Concorso Europeo di Progettazione per la realizzazione del nuovo Stadio Comunale in Loc. Borgo Vecchio, Comune di Siena.

con I. Rubiño, A. Bucci, R. Grillandi, S. Martinelli, S. Cornacchini, P. Solomita
ruolo di collaboratore alla progettazione

PROGETTO MENZIONATO

_2004

Sistemazione funzionale, l'arredo e le dotazioni di sicurezza del molo Guardiano a Marina di Ravenna, con A. Bucci, S. Martinelli, S. Cornacchini, P. Solomita

_2004

Riqualificazione di Piazzale V. Veneto e dell'edificio "ex mercato frutta" nel comune di Bussolengo (Verona) con G.L. Zoli

_2005

Concorso di idee per la "Riqualificazione del centro storico di Mologno" (BG)

Ruolo: progettista coll. con G.L. Zoli

PROGETTO 1° CLASSIFICATO

_2006

Concorso Nazionale di Progettazione per l' Ampliamento plesso scolastico. Malagnino (CR)" con, I.

Bizzo, S. Cornacchini, ruolo di collaboratore

PROGETTO 4° CLASSIFICATO

_2006

Concorso di idee per "Un progetto di riqualificazione dell'area centrale di Monteveglio" (BO) Ruolo: progettista con G.L. Zoli e S. Martinelli

PROGETTO SEGNALATO e AMMESSO ALLA SECONDA FASE

_2008

Concorso in due fasi ad inviti relativo al progetto di "Risanamento conservativo dell'immobile tipologico "casa a torre" denominato "Tomba dei Borghi" a Modigliana" (FC). Importo totale dei lavori previsto € 2.000.000, 1° stralcio € 936.000. **Progettazione Preliminare e Definitiva certificata dall'ente banditore relativa al primo stralcio.** Ruolo: progettista

PROGETTO 1° CLASSIFICATO

_2009 Concorso di Progettazione in due gradi per il Restauro e Riuso dell'ex Convento della S.S.

Annunziata in Tredozio FC. con Arch. **M. Carmassi**

Ruolo di referente di progetto per il raggruppamento.

_2009 Concorso di Progettazione con preselezione per la riqualificazione dell'Ex. Ospedale Civile e Realizzazione di una cittadella dell'Accoglienza _ Riva del Garda (TN) con Archh. **M. Carmassi**, A. Bucci, G.L. Zoli, E. Montanari. **Progettazione Preliminare certificata dall'ente banditore relativa ad un importo complessivo opere pari a euro 17.000.000.**

Ruolo di referente di progetto per il raggruppamento

PROGETTO FINALISTA (10 selezionati dopo la prima fase)

_2010

Bando di Concorso di Idee per un progetto di Valorizzazione dell'area sita in Posizione Baricentrica del Capoluogo del Comune di Poggio Berni

Ruolo: co-progettista con P. Solomita, G.L. Zoli

PROGETTO 4° CLASSIFICATO

_2010

Concorso di idee con preselezione per l'organizzazione urbanistica dell'area sportiva e di ricreazione nel Comune di Lagundo con A. Bucci, G.L. Zoli

PROGETTO FINALISTA

_2010

Concorso con preselezione per il recupero di un edificio industriale ex bricchettificio da destinare a uffici e servizi della società' banditrice basato su principi di sostenibilità ambientale e di elevata efficienza energetica. Proprietà la Castelnovesese, S. Giovanni Valdarno; con Archh. **M. Carmassi**, P. Rava, G.L. Zoli, Ing. G.P. Samori

Progettazione preliminare certificata dall'ente banditore per importo complessivo opere pari a € 5.497.000.

Ruolo di referente di progetto per il raggruppamento.

PROGETTO FINALISTA

_2011 giugno,

Affidamento di incarico professionale di progettazione definitiva per i LAVORI DI RESTAURO EX CINEMA EXCELSIOR, Porto San Giorgio,

con Carmassi Studio di Architettura, Sering. Coordinatore del progetto.

PROGETTO VINCITORE

_2011

Concorso di idee "Riqualificazione di un'area di connessione con l'abitato", Comune di Sirolo con Archh. A. Bucci, L. Landi, Arch. G. L. Zoli coll. A. Rampazzo, M. Galiotto

PROGETTO 2° CLASSIFICATO

_2011

Concorso nazionale "Premio Citta' di Valeggio sul Mincio: Valorizzazione di un'antica Terra di Confine e di Passaggio. Studio e Recupero di Villa Zamboni" con il patrocinio di Comune di Valeggio sul Mincio

con Archh. A. Bucci, L. Landi, Arch. G. L. Zoli

PRIMO PROGETTO PREMIATO EX EQUO (3°)

_2011

Riutilizzo edificio della "Rocca" e razionalizzazione degli spazi esterni. Nogarole Rocca con Archh. A. Bucci, L. Landi, G. L. Zoli, A. Rampazzo, M. Galiotto

PROGETTO 3° CLASSIFICATO

_2011

Riqualificazione di un'area nella frazione di Mejaniga. Cadoneghe

con Archh. A. Bucci, G. L. Zoli, A. Rampazzo, M. Galiotto

PROGETTO MENZIONATO

_2011

Concorso di Idee "Centro Villa San Pietro". Arco

con Archh. A. Bucci, G. L. Zoli, A. Rampazzo, M. Galiotto, M. Montagnini

4° PROGETTO PREMIATO

_24 - 25 giugno 2011

Prix Europeen d'Architecture Philippe Rotthier (European Prize for Architecture) "The time of Renovation / Le temps des Réhabilitations" *Prize for the best industrial heritage conservation/Premio miglior progetto per la conservazione del patrimonio industriale.*

Conversion of Rome's former slaughterhouse into a cultural centre.

Massimo Carmassi Studio di Architettura with Risorse per Roma, Italy

Coordinamento del concorso e redazione degli elaborati con M. Galiotto e A. Rampazzo per lo Studio Carmassi di Architettura

_2011 ottobre

Concorso di idee per la riqualificazione di piazza dei Martiri e piazza Vittorio Emanuele II, per la progettazione delle edicole di rivendita giornali di via Matteotti e piazza Vittorio Emanuele II e dei dehors dei caffè storici Deon e Manin, Belluno. con Archh. A. Bucci, G. L. Zoli, A. Rampazzo, M. Galiotto, M. Montagnini

PROGETTO 2° CLASSIFICATO sez. dehors

_2011 dicembre

Concorso di Idee per la riqualificazione e reinserimento Urbano dell'area Ex-Caserma Moioli, Presezzo (BG) con Archh. A. Bucci, G. L. Zoli, A. Rampazzo, M. Galiotto

PROGETTO 2° CLASSIFICATO

_2011 dicembre

europan 2011, Tobacco factory in Linz by Peter Behrens and Alexander Popp

Monument preservation requirementscon

con G. L. Zoli, A. Rampazzo, M. Galiotto, M. Montagnini, F. Fusaro

PRIMO PROGETTO PREMIATO (Runner Up)

_2011 dicembre

Concorso internazionale di progettazione in due gradi per la "Riqualificazione e restauro degli spazi della ex Caserma di Piazza San Paolo da destinarsi alla nuova Biblioteca Generale Centrale d'informazione e cultura della città di Monza"
con Carmassi Studio di Architettura, Sering, G. L. Zoli, M. Galiotto, A. Rampazzo
Soggetto a vincolo storico artistico ai sensi dell'art. 10 del DL 42/2004.
PROGETTO SELEZIONATO PER LA SECONDA FASE

_2011 dicembre

Concorso di Idee per la Realizzazione del "Nuovo Polo dell'agroalimentare e della Tradizione Samughese" con Archh. A. Bucci, G. L. Zoli, A. Rampazzo, M. Galiotto
PROGETTO MENZIONATO con rimborso

_2012 gennaio

Concorso di Idee per la Riqualificazione di Villa Enrico, S. Ambrogio di Val Policella, Verona, con Archh. A. Bucci, G. L. Zoli, A. Rampazzo, M. Galiotto
PROGETTO 2° CLASSIFICATO

_2012 aprile

13. Mostra Internazionale di Architettura della Biennale di Venezia. Padiglione Italia.
Procedura ad inviti per la comparazione di più proposte progettuali relative al
Curatore del Padiglione Italia per l'edizione 2012. Curatore del progetto Carmassi Studio di Architettura, ruolo di collaboratore con M. Galiotto, A. Rampazzo

_2012 Giugno

Procedura per il conferimento dell'incarico per la progettazione preliminare, definitiva, esecutiva e la direzione dei lavori di manutenzione straordinaria del complesso di "Villa Massenzia" sito in Roma con Carmassi Studio di Architettura, M. Galiotto, A. Rampazzo
PROGETTO SELEZIONATO PER LA SECONDA FASE (5 gruppi)

_2012 Giugno

Selezione di un professionista al quale affidare un incarico professionale, per servizi di architettura relativi alla realizzazione di "Allestimenti museali all'interno degli spazi espositivi del Museo D'Arte della città di Ravenna" con D. Zaghi, G. L. Zoli
PROGETTO 3° CLASSIFICATO

_2012 luglio

AIPi – Associazione Italiana Progettisti d'interni – interior designers
4° Concorso Internazionale per Interior Designer "Progetta la Nuova Casa per la Mia Terza Età";
con Archh. A. Bucci, G. L. Zoli, A. Rampazzo, M. Galiotto
PROGETTO 1° CLASSIFICATO

_2014 aprile

Gruppo selezionato dall'Ordine degli Architetti della provincia di Ravenna (3 nominativi) per partecipare alla selezione nazionale per la realizzazione di una Chiesa in Teano.
Bando promosso dall'Ordine degli Architetti della provincia di Casertae dalla Diocesi di Teano-Calvi.
Con Archh. F. Monti, S. Dal Prato.

_2016 giugno

Concorso di progettazione per l'intervento di demolizione e ricostruzione dei locali di ministero pastorale (Oratorio San Giuseppe) danneggiato dagli eventi sismici del 20 e 29 maggio 2012.
Con Archh. S. Dal Prato, L. Ghetti, L. Agresti, L. Galassi
4° PROGETTO PREMIATO, MENZIONE ex equo

_2016 giugno

Concorso di Idee Per La Valorizzazione Dell'area Sparafucile di Mantova.
Con Archh. Ghetti, L. Agresti, L. Galassi, stud. A. Giaconia
2° PROGETTO PREMIATO, MENZIONE ex equo

Partecipazione a
Esposizioni collettive

_2010 **EXPO SHANGHAI 2010**

"L'Architettura Italiana per la città cinese" a cura di F. Purini e U. Siola
con Arch. M. Carmassi, L. Bettinardi e M. Galiotto, A. Rampazzo.
Ruolo di referente di progetto per il raggruppamento.

_dicembre 2010-gennaio 2011 **Triennale di Milano**

Il progetto "Centro estetico Figurella" è stato esposto all'interno della mostra dei **"PROGETTI DI GIOVANI ARCHITETTI ITALIANI"** promossa dal GiArch in collaborazione con Utet Scienze Tecniche e Fondazione la Triennale di Milano, sede Bovisa.

_23-24 / 30-31 ottobre, 1 novembre 2010 **Ferrara Fiere e Congressi**

Fiera Habitat – Salone bioedilizia.

Esposizione collettiva dei progetti premiati al concorso "Architetture per Ferrara / da Ferrara 2010" promosso da **AGAF** rivolto ai giovani progettisti under 45 delle provincie di Ravenna, Bologna, Modena, Mantova, Rovigo.

_dicembre 2010-gennaio 2011 **Accademia Nazionale di San Luca**

"L'Architettura italiana per la città cinese", Accademia Nazionale di San Luca a Roma. Esposizione del progetto per il nuovo insediamento urbano di Ling Gang New city, a Tianjin, sviluppato con il prof. Arch. M. Carmassi per l'expo di Shanghai 2010. Esposizione collettiva a cura di F. Purini e U. Siola.

_marzo 2011 **PAN I Palazzo Arti Napoli**

"L'Architettura italiana per la città cinese", PAN I Palazzo Arti Napoli. Esposizione del progetto per il nuovo insediamento urbano di Ling Gang New city, a Tianjin sviluppato con il prof. Arch. M. Carmassi per l'expo di Shanghai 2010. Esposizione collettiva.

_21 - 29 Maggio 2011

"Premio Citta' di Valeggio sul Mincio: Valorizzazione di un'antica Terra di Confine e di Passaggio. Studio e Recupero di Villa Zamboni" con il patrocinio di: Comune di Valeggio sul Mincio. **Mostra collettiva dei progetti partecipanti.**

_luglio 2011 Arco di Trento, Casinò di Arco, sala ex biblioteca

Mostra collettiva degli elaborati del concorso "Centro Villa San Pietro"

_16 ottobre - 20 novembre 2011 Architecture Museum – la Loge, Bruxelles

Mostra collettiva: Prix Europeen d'Architecture Philippe Rotthier (European Prize for Architecture)

"The time of Renovation / Le temps des Réhabilitations" **Prize for the best industrial heritage conservation/Premio miglior progetto per la conservazione del patrimonio industriale.**

Conversion of Rome's former slaughterhouse into a cultural centre.

Massimo Carmassi Studio di Architettura with Risorse per Roma, Italy

Coordinamento del concorso e redazione degli elaborati con M. Galiotto e A. Rampazzo per lo Studio Carmassi di Architettura

_luglio 2011 redazione elaborati:

"L'architettura del recupero urbano in Italia: progetti e realizzazioni sulle aree urbane dismesse"

Partecipazione all'esposizione itinerante, patrocinata dal Politecnico di Milano, dalla Regione Lombardia e dalla Camera di Commercio Italo-Brasiliana che seguirà un itinerario di successive presentazioni nelle Università e/o sedi istituzionali delle principali città capitali di stato quali San Paolo, Brasilia, Rio de Janeiro, Salvador de Bahia e Porto Alegre. Progetto di recupero dell'ex pelanda dei suini a Roma e del complesso dell'ex panificio a Verona.

Coordinamento e redazione degli elaborati con M. Galiotto e A. Rampazzo per lo Studio Carmassi di Architettura

_17 settembre - 2 ottobre 2011

"Concorso di idee per il restauro ed il riutilizzo dell'edificio storico della Rocca" Comune di Nogarole Rocca. Mostra collettiva dei progetti partecipanti.

_ 21 al 31 dicembre 2011 Ampliamento Centro scolastico di Savosa.
Municipio di Savosa, Centro scolastico di Savosa.
Mostra collettiva dei progetti partecipanti.

_ 16 settembre 30 ottobre 2011 Mostra dei concorsi di idee e progettazione,
Organizzazione Provincia di Belluno - Servizio Cultura. Villa Patt di Sedico.
Mostra collettiva dei progetti partecipanti al concorso sez. piazza e dehors

_ 25 gennaio – 19 febbraio 2012 **EUROPAN 11** Exhibition in The Tobacco Factory
Mostra collettiva di tutti i progetti di EUROPAN 11 Austria
TOBACCO FACTORY In Linz, European 11

_ 31 Marzo 2012 Mostra collettiva dei progetti partecipanti
Nuovo polo dell'agroalimentare e della tradizione samughese
Museo Unico Regionale dell'Arte Tessile Sarda

_ 2 giugno 2012 Mostra collettiva dei progetti partecipanti
Esposizione pubblica dei progetti presentati al concorso Dosa - un museo nel futuro Parco
Archeologico-Fluviale di Sarcapo. Sala Polifunzionale, Comune di Villa Putzu

_ 27 febbraio 2014, Ravenna, Cantine di Palazzo Rava
I Sedici - Il ruolo dell'Architettura contemporanea
Esposizione dei progetti a cura di Nicola Montini e Gian Luca Zoli.

**Elenchi e graduatorie
presso pubbliche
amministrazioni,
università, enti**

_ Concorso, per titoli ed esami, per l'ammissione al dottorato in **Forme e Strutture
dell'architettura** presso l'Università degli Studi di Parma, XXVII ciclo (2012-2014), icar 14. Idoneo, IV
classificato.

_ FACOLTÀ di ARCHITETTURA "ALDO ROSSI", Cesena.
Bando di Selezione Nr. 2 per Il Conferimento di Moduli Didattici per assegnisti e dottorandi ai Sensi
del Regolamento di Ateneo Emanato Con D.R. N. 418/2011. Corso di Laurea Magistrale/Specialistica
a ciclo unico in Architettura a.a 2012-2013.
Architettura degli interni - modulo. II° classificato.

_ FACOLTÀ di ARCHITETTURA "ALDO ROSSI", Cesena.
Bando di Selezione Nr. 1 per Il Conferimento di Contratti di Insegnamento e Moduli Didattici Ai
Sensi del Regolamento di Ateneo Emanato Con D.R. N. 418/2011. Corso di Laurea In Architettura e
Processo Edilizio a.a 2012-2013. **Elementi costruttivi e progettazione dell'architettura - modulo.** II°
classificato ex aequo.

_ FACOLTÀ di ARCHITETTURA "ALDO ROSSI", Cesena.
Procedura selettiva per l'assegnazione degli incarichi di Professore a contratto per attività di
insegnamento e moduli didattici nel Corso di Laurea In Architettura e Processo Edilizio a.a 2011-
2012. Modulo: **Elementi costruttivi e progettazione dell'architettura.** III° classificato.

_ Comune di Ravenna, ACCADEMIA di BELLE ARTI. Procedura Comparativa Pubblica per
Titoli per La Costituzione di Graduatorie per Il Conferimento di Incarichi di Collaborazione
Coordinata E Continuativa per L'insegnamento A.A. 2012/2013. **Elementi di Architettura e
Urbanistica - Corso biennale di 2° livello di MOSAICO.** III° classificato.

_ Comune di Cervia. Avviso di selezione pubblica per il conferimento di un incarico
professionale avente ad oggetto il coordinamento tecnico del "team di esperti di saline" e

la realizzazione dell'analisi ambientale delle saline di Cervia finalizzati alla redazione di un manuale e di linee guida comuni per la valorizzazione dei siti interessati dal progetto.

Progetto "Saltworks - Valorizzazione eco-sostenibile delle saline tra l'Italia e la Slovenia" (RIF. AF 211). Idoneo, in graduatoria.

– 2005-2008 Idoneità per il conferimento di contratti per attività didattiche integrative presso lo Iuav SSD ICAR 14, in possesso di dichiarazione IUAV

– 2008-2011 Idoneità per il conferimento di contratti per attività didattiche integrative presso lo Iuav SSD ICAR 14, in possesso di dichiarazione IUAV

– 2011-2014 Idoneità per il conferimento di contratti per attività didattiche integrative presso lo IUAV SSD ICAR 14

– 2012-2015 Idoneità per il conferimento di contratti per attività didattiche integrative presso lo IUAV SSD ICAR 14

– 2013 – in corso
Nomina di membro esterno della "**Commissione per Qualità Architettonica e il Paesaggio**" (ai sensi dell'art. 3 della l.r. 31/2002 e smi) dell'Unione dei Comuni della Bassa Romagna. Incarico retribuito, rinnovato.

– 2015 – in corso
Nomina di membro esterno della "**Commissione per Qualità Architettonica e il Paesaggio**" Comune di S. Lazzaro di Savena. Incarico retribuito.

– 2017 – in corso
Nomina di membro esterno della "**Commissione per Qualità Architettonica e il Paesaggio**" Comune di Cervia. Incarico retribuito.

– 2019 – in corso
Nomina di membro esterno della "**Commissione per Qualità Architettonica e il Paesaggio**" Comune di Ravenna. Incarico retribuito.

Pubblicazioni (a cura di)

- 1_ Iuav Giornale di Facoltà IUAV n° 97**, 2011, pagg. 16, ISSN 2038-7814
Giornale ufficiale dell'Istituto Universitario di Architettura di Venezia a cura di L. Bettinardi, N. Montini, E. Rimondi, A. Rampazzo, M. Galiotto, L. Nakashima. Presentazione di una selezione dei risultati conseguiti nei Laboratori, nelle tesi e nei workshop diretti dall' Arch. M. Carmassi all'interno della didattica IUAV. Coordinatore del progetto. Stampa Grafiche Veneziane, Venezia (VE). <http://www.iuav.it/Ateneo1/chi-siamo/pubblicazi1/Catalogo-G/>
- 2_ Iuav Giornale di Facoltà IUAV n° 118**, 2012, pagg. 24, ISSN 2038-7814
Giornale ufficiale dell'Istituto Universitario di Architettura di Venezia a cura di N. Montini, A. Rampazzo, M. Galiotto, L. Nakashima. scritti di Massimo Carmassi
Giornale edito in occasione del **Laboratorio Integrato per la Conservazione 3** a.a 2008-2009 e 2009-2012. Stampa Grafiche Veneziane, Venezia (VE).
<http://www.iuav.it/Ateneo1/chi-siamo/pubblicazi1/Catalogo-G/>
- 3_ GENERICITTA'**, 2011, pagg. 128, Aracne editrice, Roma, ISBN 978-88-548-3906-9
Testo, a cura di A. Mascellani, N. Montini.
- 4_ Un'area ex industriale restituita alla città**, Conad La Filanda, Faenza, 2011, pagg. 109, CIA, Forlì, Testo, a cura di N. Montini e I. Piazza
- 5_ IDEE di CITTA'**, 2011, pagg. 264, Casa Editrice Libria, Melfi, ISBN 10: 8896067596
A cura di L. Bettinardi. Collaborazione alla redazione.

- **Paesaggio Urbano**, n° 3, 2010, Maggioli Editore, ISSN 1120-3544
N. Montini, "Progettazione, restauro e strategie", pg. 38-47
- **GENERICITTA'**, 2011, pg. 6-9, Aracne editrice, Roma, ISBN 978-88-548-3906-9
Saggio "Il progetto urbano, nuovi ambiti di ricerca" di A. Mascellani, N. Montini.
- **ARCHITETTI**, n° 5, 2010 Mensile anno XI, Maggioli Editore
L. Bettinardi, N. Montini, "Architettura minore", pg. 34
- **architetti.com** Progetto e Immagine digitale. E-Zine Maggioli Editore ISSN 2036-3273
Registrazione n. 14/2008 del 1.8.2008 - Tribunale di Rimini
n° 25, Marzo 2010, L. Bettinardi, N. Montini, Reversibile, "Interventi reversibili ed errori irreversibili", pgg. 37-42
- **architetti.com** Progetto e Immagine digitale. E-Zine Maggioli Editore ISSN 2036-3273
n° 26, Aprile 2010 N. Montini, Componibile, "Uno sull'altro", pg. 18-23
- **architetti.com** Progetto e Immagine digitale. E-Zine Maggioli Editore ISSN 2036-3273
n° 27, Maggio 2010 N. Montini, Luce=Colore, "Edoardo Gellner", pgg. 36-42
- **architetti.com** Progetto e Immagine digitale. E-Zine Maggioli Editore ISSN 2036-3273
n° 29, 2010 L. Bettinardi, N. Montini, Luogo/Urbano, "Zeche Zollverein", pgg. 40-47
- **architetti.com** Progetto e Immagine digitale. E-Zine Maggioli Editore ISSN 2036-3273
n° 30, Settembre 2010, N. Montini, I. Piazza, Effimero, "Temporare Kunsthalle Berlin",
pgg. 26-31
- **architetti.com** Progetto e Immagine digitale. E-Zine Maggioli Editore ISSN 2036-3273
n° 32, Novembre 2010, N. Montini, Modulare, "BrandBase Pallet Project", pg. 31-37
- **architetti.com** Progetto e Immagine digitale. E-Zine Maggioli Editore ISSN 2036-3273
n° 36, Marzo 2011, N. Montini, M. Galiotto, A. Rampazzo, Memoria-Identità, "Restauro cosciente",
pgg. 25-32
- **architetti.com** Progetto e Immagine digitale. E-Zine Maggioli Editore ISSN 2036-3273
n° 37, Aprile 2011, N. Montini, M. Galiotto, A. Rampazzo, Dimensione, "Ri-uso dal design all'architettura",
pg. 6-13
- **architetti.com** Progetto e Immagine digitale. E-Zine Maggioli Editore ISSN 2036-3273
n° 38, Maggio 2011, N. Montini, M. Galiotto, A. Rampazzo, Luce e materia "Luce e materia. Atmosfere e Vibrazioni", pg. 46-54
- **architetti.com** Progetto e Immagine digitale. E-Zine Maggioli Editore ISSN 2036-3273
n° 39, Giugno 2011, N. Montini, M. Galiotto, A. Rampazzo, Sociale "Segok Hills. Sperimentare con l'ordinario. Housing innovativo per Seul", pg. 39-44
- **architetti.com** Progetto e Immagine digitale. E-Zine Maggioli Editore ISSN 2036-3273
n° 40, Luglio 2011, N. Montini, M. Galiotto, A. Rampazzo, Paesaggio-Territorio, Saggio "Pedoni su rotaia! Recupero dell'High Line a New York", pg. 7-16
- **architetti.com** Progetto e Immagine digitale. E-Zine Maggioli Editore ISSN 2036-3273
n° 41, Settembre 2011, N. Montini, M. Galiotto, A. Rampazzo, Emergenza-Autocostruzione, Saggio "A.A.A. Mani da architetto cercasi! Progetto e realizzazione di un laboratorio artigianale in Rwanda" pg. 39-47
- **architetti.com** Progetto e Immagine digitale. E-Zine Maggioli Editore ISSN 2036-3273
n° 49, Maggio 2012, N. Montini, M. Galiotto, A. Rampazzo, Recupero-Riqualificazione, Saggio "Cooperativa Ceramica Imola" pg. 52-59

– **architetti.com** Progetto e Immagine digitale. E-Zine Maggioli Editore ISSN 2036-3273
n° 49, Maggio 2012, N. Montini, M. Galiotto, A. Rampazzo, Recupero-Riqualificazione, Saggio “Patrimonio Industriale: caso Olanda. Recupero del complesso industriale Stork ad Amsterdam – Stork Restaurant” pg. 36-44

– **architetti.com** Progetto e Immagine digitale. E-Zine Maggioli Editore ISSN 2036-3273
n° 49, Maggio 2012, N. Montini, M. Galiotto, A. Rampazzo, Recupero-Riqualificazione “Letture ed equilibri: il recupero del palazzo di San Telmo come sede della presidenza del Governo della Regione Autonoma dell’Andalusia” pg. 17-28

– **Dossier Habitat**, n° 42, ottobre 2010, Maggioli Editore
N. Montini, “Rieditare il design componibile”, pg. 98-99

– **Il Dentistamoderno**, n° 2, Febbraio 2008
N. Montini, G. L. Zoli, “Architettura – Una riconversione riuscita”, pg. 80-83

**Pubblcazioni
(progetti pubblicati)**

– **AL**, n° 11, Novembre 2005 Mensile di informazione degli architetti Lombardi
“Riqualificazione del centro storico di Mologno”, pgg. 39-40

– **AL**, n° 487, Gennaio-Febbraio 2012 Bimestrale di informazione degli architetti Lombardi
“Riqualificazione dell’area dell’ex caserma Moiola a Presezzo”, pg. 40

– **Architetture Faenza**, Edit Faenza 2010
AA.VV., Itinerari Contemporanei 2011, pg. 75

– **ARCHITETTI**, n° 2, 2012, Mensile anno XI, Maggioli Editore
F. Maietti, “Urban Monolith”, pgg. 14-15

– **AREA**, n° 80, 2005
“Riqualificazione del centro storico di Mologno”, pg. 206

– **Bagnaresi Casa**, Book 01, Gennaio 2007
a cura di G. Ragazzini, pgg. 18-19

– **designplaza**, n° 15, 2008, Quid edizioni srl editore Sat Pesaro.
A. Beato, “Atmosfere retrò”, pgg. 148-153

– **Europan 11**, EUBERREUTER, 2012
A cura di K. Kada, B. Vlay, pgg. 54-61

– **Festa dell’architetto 2013**, Premio Architetto Italiano 2013, Premio Giovane Talento dell’Architettura Italiana 2013
CNAPPC, Arti Grafiche Bianca & Volta, Truccazzano (Mi), 2014, pgg. 56-59

– **Faenza 100 anni di edilizia**, Tipografia Faentina Editrice, 2011
A cura di E. Nonni, V. Maggi, pg. 559

– **Giarch 2010**, Progetti di giovani architetti Italiani, UTET
a cura di L. Paschini, “Centro Estetico Figurella a Cesena”, pgg. 254-259

– **Il Dentistamoderno**, n° 2, Febbraio 2008
N. Montini, G. L. Zoli, “Architettura – Una riconversione riuscita”, pgg. 80-83

– **Il Giornale dell’Architettura**, n° 102, Febbraio 2012
“Europan 11: gli italiani premiati”, pg. 18

– **Il Sole 24 Ore - Edilizia e Territorio**, Progetti e Concorsi, n° 46, 29 nov. 4 dic. 2010

L. P. Puglisi, "Focus Abitare", pg. 12

– **Imprese Edili**, Edilizia Residenziale, Tecniche Nuove, n°7 Settembre 2011
AA.VV., Tripartizione tipica che conferisce ordine e silenzio, pg. 12-18

– **Imprese Edili**, Speciale Recupero e Ristrutturazione, Tecniche Nuove, n°9, 15 Ottobre 2011
AA.VV., Coperture, intonaci e finiture con rivisitazione di interni ed esterni, pg. 25-29

– **Imprese Edili**, Recupero e Ristrutturazione, Tecniche Nuove, n°2, 22 marzo 2012
AA.VV., Ripensata la copertura tradizionale, pgg. 12-16

– **L'Arca**, n° 185 2003, Mensile internazionale di architettura, design e comunicazione visiva,
Arcadata srl Milano, "Competitions", pg. 86

– **L'architettura Italiana per la Città Cinese**, Gangemi Editore spa, dicembre 2010
AA.VV., promosso dall' Accademia nazionale di San Luca, pgg. 42-45

– **L'Ufficio Tecnico**, maggio 2011, Maggioli Editore, ISSN 0394-8293
a cura di A. Boeri di S. Brunoro, "Thik globally, act locally", pgg. 10-17

– **NED Nuovi Edifici Direzionali**, 2006, Volume della mostra del concorso Zambonini
ISBN 978-88-89397-73-x

– **Operanews**, Edizioni Moderna, Estate 2011
AA. VV., Bellezza e praticità. La ceramica a casa Rossi-Sabbatani, pg. 2-5

– **Paesaggio Urbano**, Maggioli Editore, ISSN 1120-3544
n° 5, 2003, G. Corzani, "Idee per la riqualificazione dello spazio urbano", pg. 34-39

– **Paesaggio Urbano**, Maggioli Editore, ISSN 1120-3544
n° 1, 2011, A. Costa, "Premio IQU 2010", pg. 111

– **Paesaggio Urbano**, Maggioli Editore, ISSN 1120-3544
n° 2, 2012, F. Maietti, "Urban Monolith", pg. 74-83

– **Premio Sostenibilità 2011**, Pianificazione e architettura ecocompatibili in Italia,
EdicomEdizioni, ISBN 978-88-96386-17-0, 2011, a cura di D. Di Crece, pg. 44

– **Reconnections European 11 results catalogue**
Edited by European · June 2012 English version (ISBN n° 978-2-914296-22-9)

– **Riva del Garda, La nuova città dell'accoglienza**, Concorso Internazionale di Architettura,
Comune di Riva del Garda, ISBN 978-88-6686-000-6, 2011, a cura di G. Neri, pg. 14, 68-81

– **Una Piazza per Fontanelle**, 2006
a cura di P. Turchetto, Catalogo delle opere concorso omonimo, pgg. 113-117

– **Workshop 2007**, Marsilio Editore 2008
A cura di E. Giani, Facoltà di architettura di Venezia Workshop 2007, "Massimo Carmassi. Sottili Differenze", pgg. 57-61