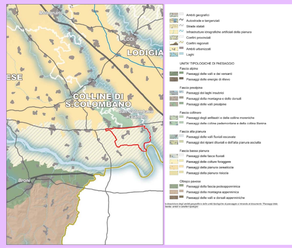
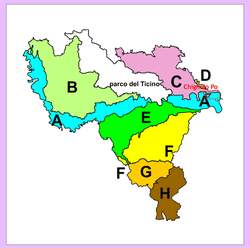
DEFINIZIONE DELLE UNITA' TIPOLOGICHE DEL PAESAGGIO DALLA REGIONE AL COMUNE



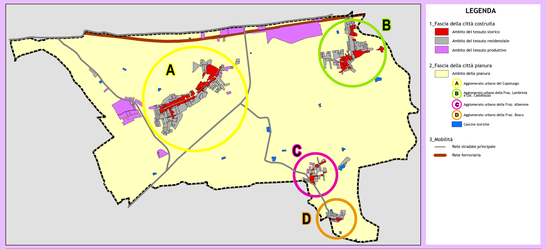
AMBITI GEOGRAFICI E UNITA' TIPOLOGICHE (Tav. A del PPR)

REGIONE
Piano Paesistico Regionale - PPR



QUADRO PAESAGGISTICO DEL PTCP - Ambiti Unitari (art.31 N.T. PTCP)

PROVINCIA
Piano Territoriale di Coordinamento Provinciale - PTCP



UNITA' TIPOLOGICHE DI PAESAGGIO

COMUNE
Piano di Governo del Territorio - PGT

CENNI STORICI: IL GUIGNOL

La piazza vicino al Municipio intitolata a "Guignol".

La piazza vicino al Municipio intitolata a "Guignol".

CENNI STORICI: IL CASTELLO DI CHIGNOLO E IL KAFFEE HAUS

Rarissimo esempio di architettura medioevale rivisitata nel Settecento, si deve al cardinale Agostino Cusani.
Se il suo giardino all'italiana mantiene ancora la struttura del parco rinascimentale originale, il lo sua mole che ancora oggi stupisce è ristorato con la sua facciata sapientemente mossa di due avancorpi, due nicchie (un'accolitata da una loggia pensile e da finestre, ornate da mascheroni, che illuminano il vestibolo) rettilinee e alquali nella facciata e
In questo gioco di forme concave e convesse spicca il portale centrale, sormontato da due semicurve e il portale centrale incorniciato da bozze scolpite a colpi di mazza.
L'elemento più spettacolare dell'edificio è senza dubbio la meaisica torre centrale quadrata e ricca di finestre, che ricorda la torre di Pavia della leggenda italiana che richiama la struttura del frone.
Nel complesso architettonico si annoverano altri edifici minori: la cappella sito del secolo XVII, tra cui un dato ha portale d'ingresso al giardino, posto a sud,dedicato in mezzoni Luigi il mure di cinta ad ovest e ad est, e due corpi di fabbrica più piccoli a nord.
Il giardino ospita un maggiore fabbricato detto, in sodoco, "Kaffee haus - Casino Ville - sala da tè -), sotto il quale sono disposte tre grotte che s'aprivano in origine su un ragio laghetto.

Nel 1536 il re Francesco I autorizzò un gruppo di tessitori italiani, composto in buona parte da cinqnesi, ad impiantare a Lione la loro arte per la produzione dei broccati lombardi rinomati in tutta Europa.
Secondo alcuni studiosi i setaioli di Chignolo, chiamati "chignoli" per la loro provenienza, portarono con sè anche le loro tradizioni, comprese quella del teatro dei burattini, chiamati in seguito "guignolo" adattamento francese di "chignolo".
Il teatro dei burattini di Chignolo Po ha origini molto antiche, risalenti ragionevo ed ad iano di corte al seguito di Caterina de' Medici; nel 1808 un arrigiano francese, Laurent Mourguet, le dette una veste definitiva creando "Guignol" un pupazzoo di buon senso, dalla e impostazione, dalla figura rosea e rotonda, con grandi occhi e naso pronunciato, vestito con una palandrana color fabacio e un cappello napoleonico.
Riendizzatasi la paternità, nel 1981 il comune di Chignolo deche "Guignol" ritornava a casa, ritornava a Chignolo Po, dove in quell'anno, infatti, si festeggiò il ritorno da Lione del burattino, accompagnato da una delegazione della municipalità.

LEGENDA

DEGRADO PAESAGGISTICO (art. 28 PPR)

FENOMENI DI DEGRADO

Processi di urbanizzazione, infrastrutturazione, pratiche e usi urbani
- Aree industriali - logistiche
- 1 - ELIA Servizi di logistica

Trasformazione della produzione agricola e zootecnica
- Allevamento di bovini

Sottoutilizzo, abbandono e dismissione
- Edifici in stato di abbandono o degrado
  A - C.na Ca'
  B - Montemalo, ora Castellazzo
  C - Fornace Badino
  D - Edificio a corte sito in via Canour a Lambrinia
  E - Edificio in via Cantonate/via Albertone a Lambrinia
  F - Edificio in via Cusani Visconti a Chignolo Po
  G - Edificio in via Garibaldi a Chignolo Po
  H - Canonica
- Ambiti di cava esauriti

FENOMENI DETRATTORI

Potenziali elementi detrattori a rete

Opere e infrastrutture ferroviarie
- Linea ferroviaria (Tratto Pavia - Cremona)

Ripetitori per la telecomunicazione
- Impianti a radiofrequenza (antenna telefonica WIND)

Potenziali elementi detrattori a carattere puntuale
- Impianto fotovoltaico

ELEMENTI DELLA RETE ECOLOGICA

Elementi della RER
- Corridoio regionale primario a bassa o moderata antropizzazione ("Elemento primario della RER"ai sensi della DGR 10962/2009)
- Elemento di primo livello della RER
- Elemento di secondo livello della RER

Vegetazione naturale
- Fiumi, torrenti,rogge, specchi d'acqua
- Ambiti dei boschi (LR 31/2008 e s.m.i.)
- Vincolo paesaggistico ai sensi del Dl. 42/2004, art.142, c.1, lett.g)
- Formazioni lineari
- Pioppeti / Arboricoltura da legno
- Corridoio ecologico (Tavola 3.1 e 3.2 PTCP)

Ambiti di interesse archeologico
- Areali rischio archeologico
- Areali ritrovamento archeologico

Viabilità di rilevanza paesaggistica
- Viabilità storica principale
- Strade panoramiche
- A B Itinerario naturalistico-storico del progetto regionale ASSE4: Castello di Chignolo Po - Museo della Bonifica - attracco sul do delle "Gabbiane"

EMERGENZE PUNTUALI

Elementi rilevanti del paesaggio
- Vedute panoramiche

Manufatti storici di regimazione delle acque
- Chiavica di Castellazzo
- Chiavica del Reale
- Chiavica del Lambrino

Mulini
- Mulini esistenti

Alberi monumentali
- Cedro del Libano

Edicole votive
- Cappelline

Edifici di valore storico o artistico
1. Asilo infantile
2. Teatro Mascheroni
3. Fornace Badino
4. Chiavica Castellazzo
5. Villa Monte Carlo (farmacia)

Vincoli del D.Lgs. 42/2004
Gli immobili soggetti ai vincoli dei beni culturali e gli immobili soggetti ai vincoli del paesaggio indicati dal D.Lgs. 42/2004 sono rappresentati nella tavola C del PGT (Mappa dei vincoli amministrativi,paesaggistici e monumentali) e ed elencati nel fascicolo 12 (Aviatio storica ed ecografica)

Edifici di archeologia industriale
- Ciminiera

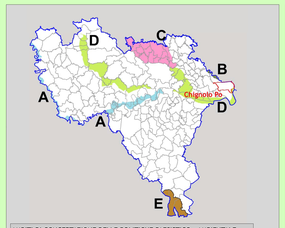
ISTITUZIONI PER LA TUTELA DELLA NATURA (Tavola C del PPR)

Geositi
- Rilievo isolato di Chignolo Po

Zone a protezione speciale (ZPS)
- Po di Montcicelli Pavese e Chignolo Po

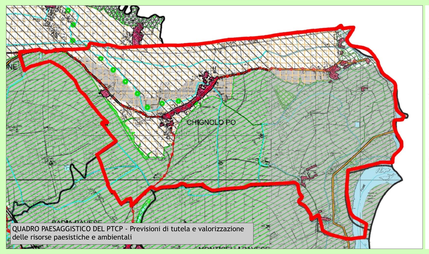
STRUTTURA URBANA
- Perimetro del tessuto storico e delle cascine storiche
- Ambiti del tessuto storico e delle cascine storiche
- Ambiti del tessuto consolidato

CONFINI
- Confine comunale



AMBITI DI CONCERTAZIONE DELLE POLITICHE PAESISTICO - AMBIENTALE (art.40 N.T. PTCP)

- A AMBITI GOLENALI DEL PO E DEL SESIA
- B COLLINA BANNINA
- C AMBITI DI CONTIGUITA' CON IL PARCO SUD
- D AMBITI DI CONTIGUITA' CON IL PARCO DEL TICINO
- E AMBITI DEL SISTEMA INTERREGIONALE DELLE ZONE UMIDE DELLE PIANURE NORD-OCCIDENTALI



QUADRO PAESAGGISTICO DEL PTCP - Previsioni di tutela e valorizzazione delle risorse paesistiche e ambientali

PREVISIONI DI TUTELA E VALORIZZAZIONE DELLE RISORSE PAESISTICHE E AMBIENTALI

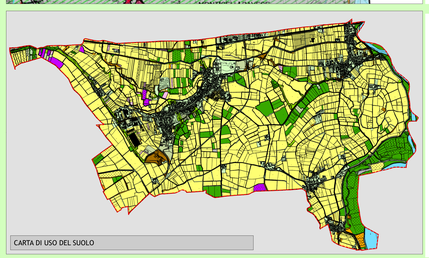
AMBITI UNITARI (UNITA' DI PAESAGGIO)
- COLLINE TIPOMORFICHE D'ORIGINE FLUVIALE
- COLLINA BANNINA
- PIANURA IRRIGUA PAVESE
- COLLINA BANNINA
- PIANURA ALTA PAVESANA
- VALLE FORMAGI DELLA BASSA E MEDIA COLLINA
- VALLE FORMAGI DELL'ALTA COLLINA
- MONTAGNA APPENNINICA

ELEMENTI E SISTEMI DI RILEVANZA SOVRACOMUNALE
- PARCHI NATURALI ESISTENTI
- AREE DEGLI ENTI CON FINI NATURALISTICI

PIONEERS
- AREE DI CONNESSIONE DEI CARATTERI NATURALISTICI
- AREE DI RIQUALIFICAZIONE AMBIENTALE PAESISTICA
- AREE SCHEMA INDICATIVE DI RIVITALIZZAZIONE AMBIENTALE E DI RIPRISTINO DEI CONNESSIONI
- CORRIDOI ECOLOGICI
- AREE DI RIQUALIFICAZIONE AMBIENTALE PAESISTICA
- CARTTERE IN CLASSI D'ORDINE
- ELEMENTI DI VALORIZZAZIONE PAESISTICO
- ELEMENTI DI VALORIZZAZIONE PAESISTICO
- AREE DI ORIGINE STORICO TERRITORIALE
- AREE DI ORIGINE STORICO TERRITORIALE
- NODI DI VALORIZZAZIONE PAESISTICA
- NODI DI VALORIZZAZIONE PAESISTICA
- AREE DI VALORIZZAZIONE PAESISTICA
- AREE DI VALORIZZAZIONE PAESISTICA
- AREE DI VALORIZZAZIONE PAESISTICA
- AREE DI VALORIZZAZIONE PAESISTICA

PREVISIONI SPECIFICHE
- AREEE DI PARCHI ESTENSIVI PROGETTATI DI PIANURA
- AREE PROGETTATE PROPOSTE

AREE PROTETTE ESISTENTI
- SITI DI RILEVANZA COMUNITARIA
- PARCHI LOCALI DI INTERESSE SOVRACOMUNALE
- ZONE DI PROTEZIONE SPECIALE
- ZONE DI PROTEZIONE SPECIALE
- ZONE DI PROTEZIONE SPECIALE
- PARCHI LOCALI
- PARCHI LOCALI DI INTERESSE SOVRACOMUNALE
- PARCHI NATURALI
- PARCHI PROGETTATI
- VINCOLO BIOTICO
- CONTINUITÀ COMUNALI
- CONFINI PROVINCIALI

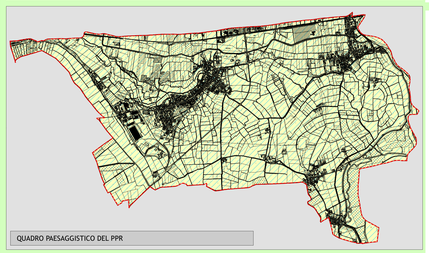


CARTA DI USO DEL SUOLO

LEGENDA

USO DEL SUOLO
- alveo fluviale
- Ambiti degradati soggetti ad uso diverso
- Boschi (ai sensi della L.r. 31/08)
- Colture orto floro-vivaistiche
- Formazioni lineari
- Pioppeti / Arboricoltura da legno
- Prati permanenti
- Seminativo
- Vegetazione arbustiva e dei cespugliati
- Vigneti / legnoso agrario

CONFINI
- Confine comunale



QUADRO PAESAGGISTICO DEL PPR

LEGENDA

UNITA' TIPOLOGICA DEL PAESAGGIO (Tavola A del PPR):

Fascia della Bassa Pianura
- Paesaggi delle fasce fluviali

Ambito geografico dei paesaggi di Lombardia:
- 21 PAVESE

CONFINI
- Confine comunale

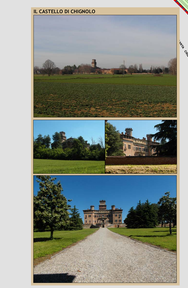
1) Cappella Madonna di Caravaggio
2) Cappella Ave Maria
3) Cappella della Madonna

LE EDICOLE VOTIVE

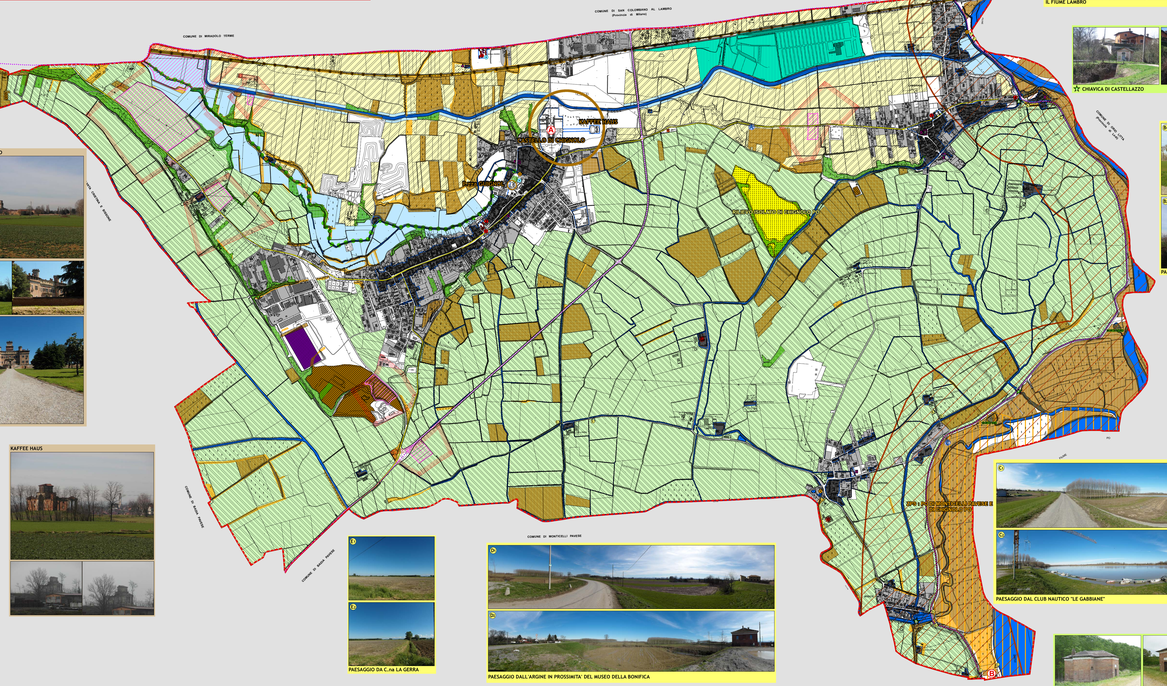
PAESAGGIO DA LOC. CASTELLAZZO

IL FIUME LAMBRO

CHIAVICA DI CASTELLAZZO



IL CASTELLO DI CHIGNOLO


COMUNE DI SAN COLOMBANO AL LAMBRO
COMUNE DI MONTICELLI PAVESE
CHIGNOLO PO
CENTRO STORICO
CASTELLO DI CHIGNOLO
CASCINA VILLA
CASCINA CASTELLAZZO
CASCINA CAVA
CASCINA CAVA
CASCINA CAVA