

Città di Bagheria

Modulo Patto di collaborazione

Proposta di collaborazione per interventi di cura e rigenerazione dei beni comuni urbani

Il sottoscritto MCMGCG BRUSTR6 nato il	a provincia .
Cod. fiscale 2 2 1 1 5 2 2 2 2 2 2 cell.	e mail
In veste di: Privato cittadino	
x Rappresentante di un gruppo informale	Caragrague di Semblifizzazione, Seman
Legale rappresentante dell'associazione/ente	Tentro Compatte e dell'Accedentia dell'

propone

Titolo della proposta

Teatro di Palazzo Butera: spazio culturale a servizio della collettività bagherese

Breve descrizione del progetto: specificare idea progettuale, obiettivi generali e specifici, risultati attesi, attività previste, destinatari, eventualipartner.

La richiesta del presente patto di collaborazione, nasce da un percorso e una metodologia di lavoro adottata dal Comune di Bagheria in collaborazione con il C.A.s.B. e la delegazione Cesvop di Bagheria.

Obiettivo della proposta di Patto di collaborazione è quello di contribuire a recuperare e restituire al territorio di Bagheria un spazio dall'altissimo valore culturale e paesaggistico inutilizzato da moltissimo tempo e realizzarvi attività di carattere sociale a beneficio di tutti i cittadini, con particolare riferimento ai soggetti svantaggiati. Finalità cardine del progetto è, quindi, ricostruire legami di comunità a partire da luoghi significativi e ricchi di memoria.

Ciò attraverso la progettazione e realizzazione di un nuovo luogo rappresentativo fortemente attrattore di iniziative culturali in un territorio caratterizzato al momento da grosse sacche di disagio, facilitando l'inclusione sociale e l'empowerment di comunità tramite l'azione dirompente della cultura, attraverso l'attivazione delle risorse già presenti all'interno della comunità locale. I servizi e le attività saranno, infatti, realizzati dai volontari delle associazioni che animano già la comunità per contrastare solitudine e difficoltà economiche, supportare nella cura e nell'educazione, conciliando tempi di vita e spazi di lavoro con l'obiettivo, appunto, di fare comunità a partire dalle persone.

Obiettivo specifico è quello di recuperare il teatro di Palazzo Butera e farlo diventare luogo in cui volontari e cittadini attivi realizzano servizi per e con i soggetti più vulnerabili. Ciò a partire da una progettazione condivisa tra Associazioni del territorio che hanno aderito al progetto e Comune di Bagheria propietario del bene.

Già in fase di progettazione dell'intervento di recupero funzionale del teatro e delle aree di pertinenza, al fine di partecipare all'Avviso emanato dalla Regione Siciliana a valere su fondo Po-Fesr 2014-2020, Azione 9.6.6 "Interventi di recupero funzionale e riuso di vecchi immobili di proprietà pubblica in collegamento con attività di animazione sociale e partecipazione collettiva, inclusi interventi per il riuso e la rifunzionalizzazione dei beni confiscati alle mafie, è stato avviato dal comune un tavolo di confronto con il mondo associativo che ha portato alla formulazione della proposta poi finanziata da parte dell'Assessorato alla Famiglia e alle politiche sociali.

I soggetti coinvolti nella co-progettazione sono stati oltre il Centro di Servizi per il Volontariato di Palermo

che ha facilitato il percorso di co-progettaizone, il CASB, coordinamento di Associazioni Bagherese, ed i seguenti soggetti: Ass. Centro Studi Aurora, Ass. Dislego, Ass. Solesis, Ass. Gentilgesto, Ass. Ermione, Ass. Movimento della Salute, Ass. AUSF, Ass. Samot, Ass. AGe Bagheria, Gruppo di volontariato Vincenziano di Bagheria, Ass. Da generazione a generazione, Ass. Giostra della Vita, Ass. Agape, Ass. NEAVA, Ass. Nuovo Millennio, Associazione culturale Bocs, Associazione ARcoiris..

Oltre a coinvolgere i volontari nella realizzazione dei servizi, sia i cittadini come singoli che le altre associazioni che ne dovessero fare richiesta, potranno accedere al bene oggetto d'intervento, rispettando un regolamento interno che il Comune realizzerà e a cui darà la massima pubblicità e che garantirà da una parte la corretta gestione del bene e dall'altra la partecipazione diretta della comunità locale tutta..

In continuità con quanto previsto già in fase di co-progettazione le sopra menzionate organizzazioni propongono la realizzazione delle sotto indicate attività nel teatro recuperato alla collettività:

- Centro aggregativo rivolto a bambini e ragazzi in collaborazione con le scuole; organizzazione di incontri ed eventi formativi sulle tematiche relative alle tematiche del target, attività di promozione ed educazione alla lettura;
- Campagne di Sensibilizzazione, Seminari e Convegni formativi e informativi su temi di medicina, promozione della salute (benessere, natura, cultura della legalità, dell'identità territoriale e delle tradizioni popolari, alimentazione, cucina) anche in collaborazione con le scuole.
- Teatro Comunale e dell'Accademia delle Arti teatrali e dello spettacolo
- Cineteca comunale con annesso un Centro di documentazione del bene audiovisivo
- Centro Arti Visive, Performative ed Artigianali
- Centro di formazione permanente al volontariato
- Centro Sportivo di Motoria collettiva

Durata del progetto e tempi di realizzazione

5 anni

Contesto territoriale in cui si intende intervenire

Comune di Bagheria

Forme di sostegno

formazione

X utilizzo spazi comunali

X fornitura dispositivi di protezione/beni strumentali/materiali di consumo

X affiancamento del personale comunale

altro	
aitio	

Data 10/01/2019

	7	1 1	1, 1, 1	
Firma	F	1 1	<u> </u>	

Informativa sul trattamento dei dati personali

Ai sensi dell'articolo 13 del decreto legislativo 30 giugno 2003 n. 196, "Codice in materia di protezione dei dati personali", si informa che:

a) i dati vengono raccolti e trattati per le finalità connesse alla gestione del Regolamento sulla collaborazione tra cittadini ed amministrazione per la cura e la rigenerazione dei beni comuni urbani, nonché per finalità statistiche;

b) i dati vengono trattati con sistemi informatici e/o manuali, attraverso procedure adeguate a garantirne la sicurezza e la riservatezza;

- c) il conferimento dei dati ha natura obbligatoria in relazione all'istruttoria delle proposte di collaborazione tra amministrazione e cittadini secondo quanto previsto dal Regolamento sulla collaborazione tra cittadini ed amministrazione per la cura e la rigenerazione dei beni comuni urbani. Non fornire i dati comporta non osservare obblighi di legge e/o impedire che il Comune di Bagheria possa avviare l'istruttoria;
- d) i dati possono essere comunicati ad uffici, enti ed organi della Pubblica Amministrazione, aziende o istituzioni coinvolte nell'istruttoria delle proposte di collaborazione che, secondo le norme, sono tenuti a conoscerli o possono conoscerli, nonché ai soggetti che sono titolari del diritto di accesso;
- e) i dati possono essere conosciuti dal responsabile o dagli incaricati del Servizio beni comuni e gestione acquisti;
- f) ai sensi dell'articolo 7 del decreto legislativo 196/2003, l'interessato ha diritto di :
- richiedere la conferma dell'esistenza o meno dei dati che lo riguardano;
- · ottenere la loro comunicazione in forma intelligibile;
- richiedere di conoscere l'origine dei dati personali, le finalità e modalità del trattamento, la logica applicata se il trattamento è effettuato con l'ausilio di strumenti elettronici;
- ottenere la cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati trattati in violazione di legge;
- · aggiornare, correggere o integrare i dati che lo riguardano;
- · opporsi, per motivi legittimi, al trattamento dei dati;
- g) Titolare del trattamento dei dati è il Comune di Bagheria
- h) Responsabile del trattamento è il Segretario Generale del Comune di Bagheria

Partner Associazione C.A.S.B.
Ass. Centro Studi Aurora
Ass. Dislego
Ass. Solesis
Ass. Gentilgesto, exercizi d'arte quotidiana
Ass. Ermione
Ass. Movimento della Salute
Ass. AISF
Ass. Samot
Ass. AGe Bagheria
Gruppo di volontariato Vincenziano di Bagheria
Ass. Da generazione a generazione
Ass. Giostra della Vita
Ass. Agape
Ass. NEAVA
Ass. Nuovo Millennio
Associazione culturale Bocs

Associazione Arcoiris