



Dora Schembri



ESPERIENZE LAVORATIVE E PROFESSIONALI

ATTRICE POETA Collettivo Os - Ragusa, RG

06/2025 – 06/2025

Performance piano-voce.

"PiantoForte di Peccatori Originali", insieme al musicista Benedetto Gulino presso BAM Ragusa, 24.06.25 ed Antico Mercato 28.06.25

"ESPERTO D'ARTE" Istituto Galileo Ferraris - Ragusa, Rg

04/2024 – 06/2024

Dal bando regionale "Arte di ogni genere", il progetto scolastico "Le cose che non so dire".

Promozione della nonviolenza attraverso laboratori teatrali con restituzione finale al pubblico della scuola.

Carnevale di Venezia Venice Carnival Official - VENEZIA

02/2024 – 02/2024

Coreografa ed Interprete di "IL MILIONE 2000", in occasione del Carnevale di Venezia e dintorni.

TEATRO COPPOLA ETNAFEST - CATANIA, CT

02/2024 – 02/2024

Presentazione "Commozione Live Performance" del Collettivo Os

Coreografa ed interprete WAM FESTIVAL 2023 - FAENZA

07/2023 – 07/2023

"M.M.M" del collettivo Os, ha danzato presso il MIC di Faenza in occasione del Wam Festival

TEATRO DEGLI ATTI LE VOCI DELL'ANIMA FESTIVAL - RIMINI

09/2023 – 09/2023

Coreografa ed Interprete "MET, MEET, MELT" Collettivo Os

"M.M.M" Collettivo Os Live Art Culture, C32 performing art space - Venezia, VE

05/2021 – 09/2021

Ideatrice, coreografa ed interprete della creazione.

Creatrice Dora Schembri - Pesaro

07/2021 – 08/2021

Videodanza D(e)AD , in collaborazione con Raining Rosas

Arrotondando l'ultimo giro Paco Decina - ROMA, RM

05/2017 – 07/2017

Performer

AMON Collettivo OS - ROMA, RM

07/2021 – 07/2021

SEMFINALISTA PREMIO ROMA DANZA 2021 categoria Dance Movie,
Ideatrice e performer con Benedetto Gulino e Maria Cargnelli.

HABIT-US Collettivo OS - Pesaro

04/2020 – 05/2020

Selezionata per Hangartfest 2020,
ideatrice e performer - videodanza.

CONTATTI

- Via Ottaviano 62, 97100, Ragusa, Rg
- 3920735289
- doraschembri1997@gmail.com
- 03/01/1997
- B

PROFILO PROFESSIONALE

Artista creativo, curioso, amante della comunicazione.

Talentooso e con un'ottima conoscenza dello studio del gesto e della psicologia del gesto. Dinamico ed efficiente, dimostra dedizione al lavoro, affidabilità e desiderio di innovazione. Alla ricerca di nuove possibilità espressive, aperto al lavoro collettivo oltre al ruolo di creatore.

CAPACITÀ E COMPETENZE

- Forte motivazione e attitudine propositoriva
- Capacità direttive ed aggregazione gruppo
- Improvvisazione teatrale
- Creazione coreografica
- Scrittura testi narrativi-poiesie-canzoni
- Interprete per danza e teatro
- Performer poliedrica
- Conoscenza ed interesse dell'ambito psicologico.

- "PRESENTEMENTE"** Dora Schembri - ROMA, RM
10/2019 - 11/2019
Coreografa ed interprete del pezzo, che vince una menzione speciale per il Festival "Lasciateci sognare" (Padova)
- Opera "I Pagliacci" di Ruggero Leoncavallo** ARMONIE D'ARTE FESTIVAL - Borgia
08/2019 - 08/2019
Performer, interprete.
- They forget before they fall asleep** Stian Danielsen-ACCADEMIA NAZIONALE DANZA - ROMA, RM
05/2019 - 07/2019
Performer
- BAFFO, MARLBORO E CAFFÈ** Dora Schembri - ROMA, CATANIA, RM, CT
01/2019 - 04/2019
Coreografa ed interprete del pezzo, danzato per il progetto "RESID'AND" ACCADEMIA NAZIONALE DANZA. Presente al Lunga Vita Festival in onore di Lindsay Camp.
Selezionato per la Vetrina Coreografica di Emilio Calcagno.
- AFTERMATH** Malcom Sutherland - ROMA, RM
12/2018 - 02/2019
Performer
- "EXCELSIOR" di Salvo Lombardo** Compagnia Chiasma - Roma, RM
09/2018 - 10/2018
Performer, tirocinio.
- Repertorio** ACCADEMIA NAZIONALE DI DANZA - ROMA, RM
05/2018 - 07/2018
Danzatrice per " MECHANICAL ORGAN" di Alwin Nikolais, riproposto da Alberto del Saz.
- Lo spazio è un archivio** Paolo Mangiola - ROMA, RM
01/2018 - 03/2018
Performer
- CAPRICCIO ITALIANO di Mario Piazza** Teatro Argentina - ROMA, RM
10/2017 - 12/2017
Danzatrice, performer.
- Work in regress** Giovanni Di Cicco
09/2017 - 10/2017
Performer.
Accademia Nazionale Danza Roma
- SEASON di Davide Sportelli** Nuovo Palazzo Cinema - ROMA, RM
01/2017 - 02/2017
Performer
- ATTRaverso Me** C.I.D - Rovereto, TN
07/2022 - 07/2022
studio e creazione breve performance con gruppo di ipovedenti e non vedenti tramite l'utilizzo del "Touch me" (playtronica) insieme all'artista Chiara Gulino.
- "COMMozione" live performance** "THE GLOBE" unconventional theater - Ragusa, Rg
02/2023 - 02/2023
Creatrice ed interprete insieme all'artista Benedetto Gulino

Met,Meet,Melt Sala Falcone Borsellino - Ragusa, Rg
12/2022 - 12/2023
Coreografa ed interprete insieme agli artisti Benedetto Gulino(Compositore) e Maria Cargnelli(Danzatrice)

ATTRICE, INTERPRETE ASSOCIAZIONE "ABACO" DI FABIO GUASTELLA - RAGUSA, Rg
Teatro per l'infanzia.

Danzatrice, Performer Project Equilibrio - Alghero
10/2023 - 10/2023
Presentazione "Commozione Live Performance"

Performer Collettivo Os - Venezia
07/2024 - 07/2024
Apertura spettacolo "Circo Patuf" con la performance "IL MILIONE 2000"

Danzatrice Centorizzonti Festival - Treviso
07/2024 - 07/2024
Festival di danza contemporanea in cui il Collettivo Os ha presentato la performance "IL MILIONE 2000"

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

DIPLOMA 1 LIVELLO 110-110 e Lode: TRIENNIO TECNICO-ANALITICO, DANZA CONTEMPORANEA
ACADEMIA NAZIONALE DANZA - ROMA, 05/2020

Modem Atelier : Danza Contemporanea
SCENARIO PUBBLICO - CATANIA, 2015

PROFESSIONAL 1: Danza Contemporanea
D.A.F - ROMA
■ Corso di formazione

UNITANZ: TECNICHE DELLA DANZA, INTERPRETAZIONE E STUDIO COREOGRAFICO
KOREOPROJECT - LECCE
Seminari di Danza di Giorgia Maddamma in collaborazione con Folkwang Universität der Künste.

METODO LINKLATER CONDOTTO DA E.TROVATO: INCONTRI SULLA "VOCE NATURALE"
CASA MATTÀ DI MASSIMO LEGGIO - RAGUSA, 2023

WORKSHOP "SHARE INTENSIVE": Danza Contemporanea
RADIAL SYSTEM - BERLIN, 2019

Seminari sui linguaggi della Danza Contemporanea
Workshop e ricerca di movimento
Studio tecnico e coreografico coi docenti e danzatori: Nina Dipla, Tamas Moricz, Marigia Maggipinto, Kenji Takagi, Aida Vainieri, Thesnelda Mercy and Pascal Merighi, Jiri Kilian, Valentina Scaglia Christopher Roman, Phil Huldrup, Roberto Zappalà, Virgilio Sieni, Giovanni Scarcella, Olivia Ancona, Erion Kruja, Rodolfo Leoni, Beatrice Libonati, Lukas Timulak, Luca Russo, Tery Weikel, Bruce Michelson, Michele Pogliani, Hamdi Dridi, Mounir Saed, Marta Ciappina, Fernando Suels Mendoza, Maurizio Drudi, Stéphane Fratti, Clémentine Deluy.

Batteria acustica: Con il maestro M.Augello
Corso di Musica - Ragusa, 2022

Didattica su come gestire lezioni mediante l'attenzione al corpo ed alla conoscenza di sé.
Il mio corpo è un'aula condotta da N. Cappello - Ragusa, 03/2024

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio CV ex art. 13 del decreto legislativo 196/2003 e art. 13 del regolamento UE 2016/679 sulla protezione dei singoli cittadini in merito al trattamento dei dati personali

Rosa Schenori