

Su il sipario di TeatrOreno: stagione... di lusso al via con Antonio Provasio

ORENO (tlo) Un vero e proprio punto di riferimento culturale, non solo per Oreno e Vimercate ma per un intero territorio.

TeatrOreno supera se stesso presentando ancora una volta una stagione di spettacoli da grande sala (con anche personaggi e compagnie di fama nazionale e internazionale) puntando a fare ancor meglio della scorsa, quando sulle poltrone si erano sedute ben 6.200 persone con una raffica di «tutto esaurito».

La nuova stagione è stata presentata venerdì scorso in occasione di una serata che ha visto salire sul palco il padrone di casa, **don Eugenio Calabresi**, e i volontari e professionisti che si occupano delle varie rassegne che compongono un ricchissimo cartellone: la prosa, la lirica, il sacro, gli spettacoli per i più piccoli e gli appuntamenti fuori abbonamento.

«TeatrOreno è una perla preziosa non solo per Vimercate - ha tenuto

a sottolineare don Eugenio - Tenere aperto un teatro per la comunità è molto gravoso. Abbiamo bisogno quindi della presenza di tanti spettatori in sala, potendo contare anche su una squadra di volontari straordinaria».

Tra le rassegne più attese c'è indubbiamente «Ogni favola è un gioco», una serie di spettacoli per i più piccoli, giunta quest'anno all'11esima edizione. Sei gli spettacoli con compagnie di grido, per l'organizzazione di «ArteVox», di **Marta Galli**. Con un'attenzione particolare (unico caso in Italia) per i bambini nello spettro dell'autismo a cui il teatro offre una zona relax, cuffie antirumore e una persona dedicata in sala.

E poi il cartellone della lirica, curato da **Angelo Sala**, che si aprirà il 7 dicembre con la trasmissione della Prima della Scala.

E, ancora, il teatro del sacro e gli attesi appuntamenti fuori abbonamento con la chicca, l'8 novembre, dello spettacolo «Seguimi, da oggi di chiamerai Pietro» con **Pietro Sarubbi**. E, soprattutto, con l'apertura, questo sabato, 25 ottobre, con «Pane e Zucchero» di **Antonio Provasio**, capocomico e regista de «I Legnanesi». Da non perdere anche **Germano Lanzoni**, il Milanese imbruttito, in scena il 16 maggio del prossimo anno. Di grande richiamo la stagione dei comici: il 14 novembre in particolare sul palco salirà **Debora Villa**.

Non può mancare, naturalmente la prosa, con protagonista la Fildrammatica Orenese, guidata da **Massimo Perrone**, sia sul palco sia come organizzatrice degli spettacoli. E proprio Perrone calcherà di nuovo le scene, dopo decenni, da



L'intervento sul palco di TeatrOreno di don Eugenio Calabresi

protagonista, il 22 novembre, con lo spettacolo «Fregi e difetti» scritto insieme a **Diego Fasano**.

Infine, uno spettacolo unico, una chicca. Si tratta di «E li chiamano ragazzi speciali», scritto e interpretato dal giornalista **Giambattista Anastasio**, che racconta, por-

tando in scena storie vere, le difficoltà delle persone con disabilità e delle loro famiglie.

Per informazioni sugli abbonamenti e sui biglietti dei singoli spettacoli: www.teatroreno.it, prenotazioni@teatroreno.it, cell. 320.0669097.