



**“ARTE NEXT GEN -
violenza di genere: differenza tra affettività e possessività”**
1[^] BIENNALE di Arte rivolta ai giovani
Esposizione di arte riservata ad Artiste e Artisti giovani
Bra 25 Novembre/ 14 Dicembre 2025

Dal 25 Novembre al 14 Dicembre 2025, il Comune di Bra, in collaborazione con la Consulta Giovanile, la Consulta per le Pari Opportunità e le Associazione Dreaming in ART e BrArte organizza la 1[^] Edizione della Biennale, per dare spazio alla creatività dei giovani e per dare loro l’opportunità di trattare argomenti fondamentali per il loro presente e futuro.

L’intento è quello di dare vita ad un evento di importante levatura sul tema della violenza di genere e sulla differenza tra le relazioni sane e quelle tossiche, consentendo la partecipazione di tutti i giovani che intendono esprimere il loro punto di vista tramite il linguaggio artistico. In questo momento storico, si presenta con particolare frequenza una visione distorta del concetto di affettività, che porta anche nei giovani manifestazioni gravi di possessività e di maltrattamento di genere. La Consulta Giovanile decide di non rimanere indifferente di fronte a questo grave comportamento e promuove iniziative atte a sollecitare riflessioni e confronti usando il linguaggio artistico.

La Biennale **ARTE NEXT GEN - violenza di genere: differenza tra affettività e possessività** avrà sede presso l’edificio **“MOVICENTRO”** di Piazza Caduti di Nassiriyah, vetrina d’eccellenza per eventi di carattere artistico, musicale e culturale della Città di Bra.

Nell’ottica dell’inclusione di un maggior numero di linguaggi artistici ci saranno le seguenti sezioni:

- **Pittura**
- **Scultura**
- **Fotografia**
- **Scrittura**
- **Video**
- **Musica**
- **Podcast**

La Biennale sarà inaugurata martedì 25 novembre 2025 presso il Movicentro, in Piazza Caduti di Nassiriyah, alle ore 20:30 e resterà aperta al pubblico per tre settimane (fino a domenica 14 dicembre 2025). La mostra sarà aperta durante il weekend, sabato e domenica, con i seguenti orari: dalle 9:30 alle 12:30 e dalle 14:30 alle 18:00.

Per la visita di scuole, associazioni o privati in altri giorni diversi, si richiede la prenotazione tramite telefonata ad uno dei seguenti numeri: **Cell Agata:** 338 420 4045 *oppure* **Cell Marta:** 393 364 6180

REGOLAMENTO

Con il patrocinio del Comune di Bra, la Consulta Giovanile, la Consulta per le Pari Opportunità e le associazioni Dreaming in Art e BrArte è indetta la 1[^] Edizione della Biennale **ARTE NEXT GEN - violenza di genere: differenza tra affettività e possessività**.

ART. 1 – DESTINATARI

La Biennale è rivolta a tutte le Artiste e a tutti gli Artisti giovani (età compresa tra 14 e 30 anni), sia individualmente, sia in gruppo, nelle discipline di:

- Pittura e Disegno
- Fotografia
- Scultura
- Fotografia
- Scrittura
- Video
- Musica
- Podcast

Art. 2 – TECNICHE E FORMATO

Sono ammesse opere, in piena libertà artistica e tecnica (tempera, olio, inchiostro, acrilico, vinile, acquerello, grafite, collage, fotografia, ecc.) su qualsiasi supporto (tela, carta, legno, plastica, ecc.).

Sono ammesse sculture in qualsiasi materiale (marmo, pietra, vetro, terracotta, ceramica, plastica, ecc.), e opere di arti applicate.

Sono ammesse opere musicali con qualsiasi strumento (l'artista, nel momento dell'esibizione, si impegna a portare il proprio strumento).

Sono ammessi video o podcast della durata di cinque (5) minuti

Il tema è: “violenza di genere: differenza tra affettività e possessività”.

Le dimensioni massime consentite per l'ammissione delle opere, sono le seguenti:

PITTURA, DISEGNO E FOTOGRAFIA:

Per pittura, disegno e fotografia le dimensioni massime consentite sono cm 100x100 (compresa cornice).

Tutti i disegni dovranno essere incorniciati e dotati di attaccaglia. Tutte le opere pittoriche che non prevedono cornice dovranno essere comunque già dotate di idonea attaccaglia.

SCULTURA:

Per la scultura le dimensioni massime consentite sono cm 75x75x100.

SCRITTURA:

Si consiglia la composizione di testi brevi o poesie per una più immediata presentazione.

Nel caso di testi più lunghi, l'artista selezionerà il capitolo o passaggio da presentare.

MUSICA E VIDEO

Durante i sabati – 29 novembre, 6 e 13 dicembre, dalle ore 18:00 si terranno degli eventi musicali e di proiezione così come descritto nell'Art. 7 Programma.

ART. 3 – COME PARTECIPARE

E' possibile partecipare alla Biennale inviando una mail a mostra.artenextgen@gmail.com con la SCHEMA DI ADESIONE, allegata al presente Regolamento, compilata in ogni sua parte e allegando il materiale che si intende presentare (per le arti visive foto; per i video, i podcast e la musica i file video e audio; per la scrittura i file di testo). Si può partecipare con una sola opera (1) o con più opere fino ad un massimo di tre (3).

L' allestimento sarà a cura e giudizio del comitato organizzatore.

Le foto delle opere presentate devono essere a colori in formato jpeg. Unitamente alle fotografie e alla SCHEMA DI ADESIONE ogni Artista dovrà inviare gli elementi identificativi dei file fotografici delle opere (titolo opera, tecnica, dimensioni, nome dell'artista).

Tutto il materiale dovrà pervenire entro e non oltre il 12 ottobre 2025

Poiché la prima selezione delle opere avverrà sulla base di fotografie, si consiglia l'invio di foto professionali. Le fotografie e tutto il materiale documentativo non verranno restituiti.

La partecipazione alla Biennale ARTE NEXT GEN è gratuita.

ART. 4 – PRIMA SELEZIONE

La selezione delle opere sarà a cura della giuria tecnica della Biennale, il cui giudizio è insindacabile. Le Artiste e gli Artisti selezionate verranno informate tramite mail entro il 20 ottobre 2025

Le opere selezionate parteciperanno alla 1[^] Edizione della Biennale “Arte Next Gen”.

ART. 5 – PRESENTAZIONE DELLE OPERE.

Alle Artiste e gli Artisti selezionati saranno richieste le opere originali entro e non oltre 30 ottobre 2025. Le opere dovranno essere predisposte per l'allestimento, secondo le modalità descritte all'art. 2.

Le opere inviate per corrispondenza saranno accettate solo con spese e rischio a carico del partecipante, sia per l'andata che per il ritorno (restituzione) e dovranno essere inviate in un apposito imballo riutilizzabile per il ritorno.

Per la consegna delle opere le artiste e gli artisti dovranno telefonare al comitato organizzatore (Cell Agata: 338 420 4045) per accordi su data e orario.

ART. 6 – RESTITUZIONE DELLE OPERE AMMESSE

Le opere ammesse all'esposizione potranno essere ritirate personalmente dall'Artista secondo le modalità scritte via mail che verrà inviata al momento delle selezioni, o ritirate tramite corriere.

ART. 7 – PROGRAMMA

- **INAUGURAZIONE:** martedì 25 novembre 2025 alle ore 20:30 presso il Movicentro. Intervento delle autorità, degli organizzatori e di associazioni del territorio che si occupano di violenza di genere.
- **SABATO 29 NOVEMBRE 2025 (h. 18:00):** presentazione e proiezione da parte degli artisti delle opere artistiche digitali (musica, video, podcast)
- **SABATO 6 DICEMBRE 2025 (h. 18:00):** intervento di un relatore, che affronta il tema della violenza della violenza di genere
- **SABATO 13 DICEMBRE 2025 (h. 18:00):** presentazione e lettura da parte degli scrittori e dei poeti dei propri testi, e presentazioni e descrizione delle opere da parte degli artisti presenti
- **DOMENICA 14 DICEMBRE 2025 (h. 18:00):** chiusura della mostra, ringraziamenti e piccolo rinfresco

ART. 8 – LIBERATORIA

Il comitato organizzatore, pur avendo la massima cura delle opere ricevute, non si assume alcuna responsabilità per eventuali danni di trasporto, manomissioni, incendio, furto o altre cause durante il periodo della manifestazione, del magazzinaggio, dell'esposizione e della giacenza.

Alle Artiste e agli Artisti è demandata la facoltà di stipulare eventuali assicurazioni contro tutti i danni che le opere potrebbero subire.

ART. 23 – ACCETTAZIONE DELLE CONDIZIONI

Le Artiste e gli Artisti sono garanti dell'originalità delle opere che presentano e, partecipando alla 1^ Edizione della Biennale “Arte Next Gen” e rispettive Sezioni, accettano implicitamente tutte le norme contenute nel presente Regolamento, nessuna esclusa.

ART. 24 – IMMAGINE DELLE OPERE

La manifestazione sarà largamente pubblicizzata, a tal fine, le Artiste e gli Artisti, concedono i diritti di riproduzione delle immagini delle opere esposte.

Per informazioni rivolgersi a: Cell Agata: 338 420 4045 oppure Cell Marta: 393 364 6180



CITTÀ DI BRA

PROVINCIA DI CUNEO

INFORMATIVA BANDO “ARTE NEXT GEN - violenza di genere: differenza tra affettività e possessività” 1^ BIENNALE di Arte rivolta ai giovani

(Informativa ex art. 13 del Regolamento Generale per la Protezione dei Dati UE 2016/679 – GDPR)

Ai sensi dell'articolo 13 del Regolamento UE 2016/679 (di seguito anche “Regolamento UE”), il Comune di Bra La informa che i dati personali da Lei forniti nella compilazione del modulo per l'assegnazione di un orto urbano saranno trattati nel rispetto dei principi di correttezza, liceità e trasparenza e delle vigenti disposizioni in materia di trattamento dei dati personali.

TITOLARE DEL TRATTAMENTO DEI DATI

Il Titolare del trattamento è Il Comune di Bra con sede in Bra – Piazza Caduti per la Libertà, 14 – C.A.P. 12042 (Tel.:0172/438111; Pec: comunebra@postecert.it).

RESPONSABILE DELLA PROTEZIONE DEI DATI

Il Titolare del Trattamento ha nominato, ai sensi dell'Art. 37 del Regolamento UE, il Responsabile per la protezione dei dati personali (Data Protection Officer - “DPO”) contattabile al seguente indirizzo e -mail: dpo@comune.bra.it.

FINALITÀ E BASE GIURIDICA DEL TRATTAMENTO

I Suoi dati personali saranno raccolti e trattati dal Titolare per l'organizzazione della prima edizione della 1^ BIENNALE di Arte rivolta ai giovani “ARTE NEXT GEN - violenza di genere: differenza tra affettività e possessività”, esposizione di arte in programma a Bra dal 25 Novembre al 14 Dicembre 2025. Il trattamento dei dati per la finalità indicata è lecito in quanto rientra nei compiti di interesse pubblico del titolare (art. 6 par 1 lett e) del GDPR, nell'obbligo di legge (art. 6 par 1 lett c) del GDPR), ed ai sensi dell'art. 2-ter del D.Lgs 196/2003 si rinviene nel Regolamento UE 260/2012.

CATEGORIE DI DATI PERSONALI TRATTATI

Saranno trattati i solo dati personali necessari per la partecipazione, l'organizzazione e la promozione dell'evento. Precisamente dati anagrafici, dati di contatto (indirizzo, e-mail, numero di telefono), codice fiscale, eventuali dati anagrafici dei componenti del Suo nucleo familiare, in caso di partecipanti minorenni.

MODALITÀ DEL TRATTAMENTO

Il trattamento dei dati personali è realizzato sia in modalità manuale/cartacea che informatica, per mezzo di strumenti elettronici o comunque automatizzati e tramite intervento umano, nel rispetto della normativa vigente in particolare in materia di

riservatezza e sicurezza e in conformità ai principi di correttezza, liceità e trasparenza e tutela dei diritti dell'interessato. Il trattamento è svolto direttamente dall'organizzazione del titolare, dai suoi responsabili interni e/o esterni e/o soggetti designati.

DESTINATARI DEI DATI PERSONALI

I suoi dati personali potranno essere condivisi con:

- personale dipendente del Comune di Bra quali soggetti autorizzati ai sensi dell'art. 29 del GDPR
- Consulta Giovanile e Consulta Pari Opportunità del Comune di Bra, in qualità di co-organizzatori dell'evento
- associazioni del terzo settore co-organizzatrici dell'evento e nominate responsabili esterni del trattamento ai sensi dell'art. 28 del GDPR.

AMBITO DI COMUNICAZIONE E DIFFUSIONE

Nei limiti pertinenti alle finalità di trattamento indicate, le immagini delle opere e il nominativo degli artisti partecipanti alla biennale artistica potranno essere oggetto di diffusione sul sito istituzionale del Comune (www.comune.bra.cn.it) e/o tramite i canali media e istituzionali dell'Ente.

TRASFERIMENTO DEI DATI PERSONALI

I dati personali sono conservati su server ubicati all'interno dell'Unione Europea e non saranno trasferiti verso Paesi terzi (extra UE) o organizzazioni internazionali che possano pregiudicare il livello di protezione delle persone fisiche garantito dal GDPR.

PERIODO DI CONSERVAZIONE DEI DATI PERSONALI

I dati verranno conservati per un periodo di tempo non superiore al conseguimento delle finalità sopra indicate ed in ogni caso in base ad obblighi normativi.

DIRITTI DEGLI INTERESSATI

Ai sensi degli articoli da 15 a 22 del GDPR, in relazione ai suoi dati personali, nei casi previsti, Lei ha il diritto di: accedere e chiederne copia; richiedere la rettifica; richiedere la cancellazione; ottenere la limitazione del trattamento; opporsi al trattamento; portabilità (ai sensi dell'art. 20, par. 3, del GDPR: "Tale diritto non si applica al trattamento necessario per l'esecuzione di un compito di interesse pubblico o connesso all'esercizio di pubblici poteri di cui è investito il titolare del trattamento."); non essere sottoposto a una decisione basata unicamente sul trattamento automatizzato. Infine, ha il diritto di proporre reclamo al Garante per la protezione dei dati personali o di adire le opportune sedi giudiziarie (rispettivamente ai sensi degli artt. 77 e 79 GDPR). Per qualsiasi ulteriore informazione relativa al trattamento dei suoi dati personali, anche a seguito dell'aggiornamento della presente informativa, e per far valere i diritti a Lei riconosciuti dal Regolamento (UE) 2016/679, non esiti a contattare il Titolare o il DPO.

Per esercitare i suoi diritti è sufficiente rivolgere richiesta scritta al Titolare del trattamento e/o al Responsabile della Protezione Dati.

Il Titolare del trattamento Comune di Bra
rappresentato dal Sindaco pro tempore Gianni Fogliato